

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 45 «ВОЛЧОК»
(МБДОУ № 45 «Волчок»)**

ПРИНЯТО:

на заседании педагогического совета
МБДОУ № 45 «Волчок»
от «31» августа 2023
Протокол № 1

УТВЕРЖДЁН:

приказом МБДОУ № 45 «Волчок» от
«31» 08.2023 45-11-281/3
И.о. заведующего МБДОУ
№ 45 «Волчок» Н.П.Кренева

Подписано электронной подписью

Сертификат:

00C6A8028A1F3548EAB0B14C6D4A6AC7E7

Владелец:

Кренева Наталья Петровна

Действителен: 03.08.2023 с по 26.10.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Группы старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

«Изюминки»

на 2023 -2024 учебный год

Разработано: Мазуренко Е.В. воспитатель
Тимирова А.Н. воспитатель
Адбуллаева А.А. учитель музыки
Ковалева А.П. учитель физической культуры
Соловьева Д.В. учитель физической культуры
Екимова А.Р. учитель-логопед
Мусина Э.Ф.. педагог - психолог

Сургут. 2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов	стр.
I	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Планируемые результаты освоения Рабочей программы воспитанниками группы	5
II	Содержательный раздел	
2.1	Описание образовательной деятельности по Рабочей программе	55
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы	55
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы	59
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	66
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	66
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы	68
III	Организационный раздел	
3.1	Описание материально-технического обеспечения ОПДО ДОУ в группе, обеспеченности группы методическими материалами и средствами обучения по ООПДО ДОУ	72
3.2	Описание особенностей организации развивающей предметно – пространственной среды группы	73
3.3	Распорядок образовательной деятельности в группе	78
3.4	Описание традиционных событий, праздников, мероприятий	90
IV	ПРИЛОЖЕНИЯ К ОПДО ДОУ	
4.1.	Проектно-образовательная деятельность группы	102
4.2.	Календарный план воспитательной работы	103

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Цели и задачи реализации Рабочей программы

Таблица 1

Цель Программы:	<p>Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.</p> <p>К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России</p>
Задачи Программы:	<p>1) приобщение детей к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинства, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</p> <p>2) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</p> <p>3) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</p> <p>4) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</p> <p>5) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</p> <p>6) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</p> <p>7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</p>

8) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Подходы к формированию Рабочей программы УМК

Обязательная часть программы разработана в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «Мозаика» (авторы-составители В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева.) Формируемая участниками образовательных отношений часть программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей, ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий нашего региона, и обусловлена возможностями педагогического коллектива. Поэтому при проектировании части ООПДО, формируемой участниками образовательных отношений, использованы основные положения следующих парциальных программ:

- **по художественно-эстетическому развитию** – программы «Цветные ладошки»(автор - И.А.Лыкова) (дети 3-7 лет);
- **по познавательному развитию** – программы «Экология для малышей» (автор Е.В.Гончарова) (дети 3-7 лет.); элементы образовательной технологии «Социокультурные истоки» под ред. И.А. Кузьмина, А.В. Камкин (дети 3-7 лет);
- **по социально-коммуникативному развитию** - элементы образовательной технологии «Социокультурные истоки» под ред. И.А. Кузьмина, А.В. Камкин (дети 3-7 лет)
- **по физическому развитию** – программы «Обучение плаванию в детском саду» (авторы Т.И. Осокина, Е.А.Тимофеева, Т.Л.Богина) (дети 3-7 лет)
- **по речевому развитию** - парциальной программы по развитию речи детей дошкольного возраста "Развитие речи детей дошкольного возраста" (автор: Ушакова О.С
- Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики.

Таблица 3

Списочный состав	Мальчиков	Девочек	ОВЗ (зпр, тнр) (чел)	Физкультурные группы			Группа здоровья			
				Основная(чел - %)	Подготов (чел- %)	Спец.м ед. группа (чел-%)	I (чел- %)	II (чел %)	III (чел -%)	IV (чел- %)
35	16	19	6	35-100%	4-11%	0-3%	15-43%	20-55%	-	-

Адаптация детей

Таблица 4

Степень адаптации			
Легкая адаптация (чел-%)	Средняя адаптация (чел-%)	Усложненная адаптация (чел-%)	Деадаптация (чел -%)
35 чел-100%	0 чел -0 %	0чел-0%	0чел-0%

Индивидуальная характеристика особенностей развития воспитанников старшей группы «Изюминки» (с 5 до 6 лет)

В группе старшего дошкольного возраста «Изюминки» 35 ребёнка, из них 16 мальчиков и 19 девочек. По группам здоровья: I-15; II-20; III-0.

Уровень развития детей соответствует возрастным и психофизическим особенностям развития. С I группой здоровья – 15 детей (45%), со II группой здоровья 20 детей (55%). Все дети группы (100%) из полных семей. Многодетные семьи – 5 семей. Уровень жизни семей удовлетворительный.

Все дети достаточно активны в двигательной деятельности, проявляют инициативу в различных дидактических, сюжетно-ролевых играх. В образовательной деятельности наблюдается разные уровни освоения материала, так как есть часто болеющие дети, дети с двуязычием. Наблюдается низкий уровень речевого развития.

Возрастные нормативные характеристики особенностей развития воспитанников представлены в подразделе 1.1. ООПДО ДОУ.

1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы воспитанниками группы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОУ и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

В Рабочей программе групп общеразвивающей направленности – возрастные нормативные характеристики особенностей развития воспитанников представлены в подразделе 1.1. ООПДО ДОУ.

1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы воспитанниками группы

К пяти годам:

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки

сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных

видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны

природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

**Показатели развития детей в соответствии с возрастом
старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)**

Таблица 5

<p>Образовательные области направления организации жизнедеятельности детей</p>	<p align="center">Показатели развития ребёнка</p>
<p align="center">СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	
<p>В области социально-коммуникативного развития</p>	<p>18.6. От 5 лет до 6 лет.</p> <p>18.6.1. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>1) в сфере социальных отношений:</p> <p>обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</p> <p>содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</p> <p>поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</p> <p>обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p> <p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, к</p>

	<p>людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p> <p>3) В сфере трудового воспитания:</p> <p>формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <p>знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p> <p>4) В области формирования безопасного поведения:</p> <p>формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

18.6.2. Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому

сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.

Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России.

Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их

возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание

общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

18.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

	<p>создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p> <p>поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>В области познавательного развития</p>	<p>19.6. От 5 лет до 6 лет.</p> <p>19.6.1. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать

учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

19.6.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый);

развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.

Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.

Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления

контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними;

Организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).

Закрепляет представления о названии ближайших улиц,

назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества.

Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни

Поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание);

Создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы).

Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о

<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p>деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);</p> <p>Способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p> <p>19.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <p>Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>Воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
<p>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</p>	
<p>В области речевого развития Формирование словаря:</p>	<p>20.6. От 5 лет до 6 лет.</p> <p>20.6.1. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>1) Формирование словаря:</p> <p>Обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия,</p>

<p>Подготовка детей к обучению грамоте;</p>	<p>Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи</p> <p>Закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно</p> <p>Слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.</p> <p>Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте;</p> <p>Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие</p>
---------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Интерес к художественной литературе:</p>	<p>термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p> <p>б) Интерес к художественной литературе:</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>развивать интерес к произведениям познавательного характера;</p> <p>формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);</p> <p>формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</p> <p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассмотрение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p> <p>совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений);</p> <p>выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>
---------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Содержание образовательной деятельности. Формирование словаря:</p>	<p>20.6.2. Содержание образовательной деятельности.</p> <p>1) Формирование словаря:</p> <p>Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения;</p> <p>Личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта;</p> <p>Названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>
<p>Звуковая культура речи:</p>	<p>2) Звуковая культура речи:</p> <p>Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']);</p> <p>Упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов;</p> <p>Формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>
<p>Грамматический строй речи:</p>	<p>3) Грамматический строй речи:</p> <p>Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже;</p>

Связная речь	<p>образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p> <p>4) Связная речь:</p> <p>Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</p> <p>Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы);</p> <p>Принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</p> <p>Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью;</p> <p>С помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа;</p> <p>В описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта;</p> <p>С помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования;</p> <p>В повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</p> <p>Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание</p>
--------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»</p>	<p>продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи – доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p> <p>20.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: овладение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	

<p>В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются: приобщение к искусству:</p>	<p>21.6. От 5 лет до 6 лет.</p> <p>21.6.1. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>1) Приобщение к искусству:</p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</p> <p>развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах;</p> <p>способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <p>формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства;</p> <p>активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> <p>развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</p> <p>продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p> <p>продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <p>продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <p>расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Изобразительная деятельность:</p>	<p>развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> <p>продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</p> <p>уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</p> <p>поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <p>организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p> <p>2) Изобразительная деятельность:</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</p> <p>обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</p> <p>закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</p> <p>развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</p> <p>в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</p> <p>формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</p>
--------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Конструктивная деятельность:</p>	<p>совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</p> <p>поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;</p> <p>обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</p> <p>инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</p> <p>продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</p> <p>развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;</p> <p>поддерживать личностное творческое начало;</p> <p>формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;</p> <p>3) Конструктивная деятельность:</p> <p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;</p>
-------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Музыкальная деятельность:	<p>создавать разнообразные постройку и конструкции;</p> <p>поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</p> <p>4) Музыкальная деятельность:</p> <p>Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <p>развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</p> <p>формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;</p> <p>накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</p> <p>продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</p> <p>продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p> <p>развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</p> <p>способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах;</p> <p>творческой активности детей;</p> <p>развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</p>
Театрализованная деятельность:	<p>5) Театрализованная деятельность:</p> <p>знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</p> <p>знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</p> <p>развивать интерес к сценическому искусству;</p> <p>создавать атмосферу творческого выбора и инициативы</p>

<p>Культурно-досуговая деятельность:</p>	<p>для каждого ребёнка;</p> <p>развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;</p> <p>воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</p> <p>развивать навыки действий с воображаемыми предметами;</p> <p>способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</p> <p>создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p> <p>б) Культурно-досуговая деятельность:</p> <p>Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой.</p> <p>Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</p> <p>создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</p> <p>формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</p> <p>знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</p> <p>развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</p> <p>формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p> <p>воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес</p>
------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Содержание образовательной деятельности. Приобщение к искусству.</p>	<p>и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</p> <p>21.6.2. Содержание образовательной деятельности.</p> <p>21.6.2.1. Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства.</p> <p>Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.</p> <p>Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов</p>
-----------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие).

Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой.

Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее.

Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих

<p>Изобразительная деятельность.</p>	<p>профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p> <p>21.6.2.2. Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p>Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения.</p> <p>Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения</p>
--------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Предметное рисование:</p>	<p>изображений.</p> <p>Предметное рисование:</p> <p>Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках.</p> <p>Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее).</p> <p>Учит детей передавать движения фигур.</p> <p>Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).</p> <p>Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное).</p> <p>Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).</p> <p>Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом</p>
------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p>Сюжетное рисование:</p> <p>Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие).</p> <p>Развивает</p> <p>у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).</p> <p>Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).</p> <p>Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов.</p> <p>Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки.</p>
Сюжетное рисование:	
Декоративное рисование:	

<p>Лепка:</p>	<p>Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.</p> <p>Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).</p> <p>Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор.</p> <p>Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.</p> <p>Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</p> <p>Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и</p>
---------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Декоративная лепка:</p>	<p>другие.</p> <p>Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное.</p> <p>Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Декоративная лепка:</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие).</p> <p>Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>3) Аппликация:</p> <p>Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать</p>
----------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Аппликация:</p>	<p>из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>4) Прикладное творчество:</p> <p>Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p>
<p>Прикладное творчество:</p>	<p>Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части.</p> <p>Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения.</p> <p>Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p> <p>21.6.2.3. Конструктивная деятельность.</p> <p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям</p>

<p>Конструктивная деятельность</p>	<p>анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое.</p> <p>Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>21.6.2.4. Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишноударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p>
<p>Музыкальная деятельность.</p>	<p>2) Пение:</p> <p>Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и</p>

<p>Пение:</p>	<p>творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p>3) Песенное творчество:</p> <p>Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p>
<p>Песенное творчество:</p>	<p>4) Музыкально-ритмические движения:</p> <p>Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p>
<p>Музыкально-ритмические движения</p>	<p>Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</p> <p>Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <p>Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на</p>

Музыкально-игровое и танцевальное	<p>детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p>
Игра на детских музыкальных инструментах	<p>21.6.2.5. Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).</p> <p>Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей.</p>
Театрализованная деятельность.	<p>Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).</p> <p>Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p>21.6.2.6.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее).</p> <p>Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений</p>

<p>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:</p>	<p>22.6. От 5 лет до 6 лет.</p> <p>22.6.1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:</p> <p>обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <p>воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p> <p>22.6.2. Содержание образовательной деятельности.</p> <p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает</p>
-------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Основная гимнастика</p>	<p>двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях;</p> <p>перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз;</p> <p>ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы;</p> <p>метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие);</p> <p>перебрасывание мяча из одной руки в другую;</p>
----------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями;

переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием;

высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом;

непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м;

бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок;

<p>Общеразвивающие упражнения:</p>	<p>перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».</p> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <p>Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно);</p>
------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами;

поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики)

<p>Ритмическая гимнастика</p>	<p>педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.</p> <p>Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p> <p>Строчные упражнения:</p>
<p>Строчные упражнения:</p>	<p>педагог продолжает обучение детей строчным упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p> <p>2) Подвижные игры:</p> <p>Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</p>
<p>Подвижные игры</p>	<p>Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы</p>

<p>Спортивные игры</p>	<p>при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p> <p>3) Спортивные игры:</p> <p>Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с конца (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.</p> <p>Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.</p> <p>Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.</p> <p>Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.</p> <p>4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <p>Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.</p>
------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Спортивные упражнения:</p> <p>Катание на санках:</p> <p>Ходьба на лыжах:</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде</p> <p>Плавание:</p>	<p>Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Плавание:</p> <p>с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.</p> <p>5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»</p>	<p>оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки</p> <p>22.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <p>воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</p> <p>формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</p> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <p>воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</p> <p>приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</p> <p>формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности по Рабочей программе

Конкретное описание образовательной деятельности представлено в подразделе 2.1.,

4.2.1. ОПДО ДОУ.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Рабочей программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

Таблица 7

№	Виды деятельности	Формы организации детских видов деятельности
1	Двигательная деятельность	Основные формы организации ОД: - подвижные игры; - подвижные игры с правилами; - игровые упражнения;
2	Игровая деятельность	Основные формы организации ОД: • режиссерские игры; • подвижные игры; • сюжетно-ролевые; • дидактические; • игры с правилами; • творческие игры.
3	Изобразительная деятельность	Основные формы организации ОД: • мастерские по изготовлению продуктов детского творчества; • игра; • досуг; • выставка
4	Коммуникативная деятельность	Основные формы организации ОД: • беседа; • ситуативный разговор; • речевая ситуация; • отгадывание загадок; • игра; • ситуация общения; • решение ситуаций
5	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Основные формы организации ОД: • совместные действия (изготовление коллективного панно); • художественный труд; • хозяйственно-бытовой труд; • дежурство; • экскурсия; • проекты; • самообслуживание; • труд в природе.
6	Познавательно-исследовательская деятельность	Основные формы организации ОД: • наблюдения; • экскурсии; • решение проблемных ситуаций; экспериментирование; моделирование; коллекционирование; • проекты; • игры; • опытно-экспериментальная деятельность; • маршруты выходного дня.

7	Музыкальная деятельность	Основные формы организации ОД: <ul style="list-style-type: none"> • слушание; • исполнение; • импровизация; • экспериментирование; • подвижные игры под музыку; • музыкально-дидактические игры; музыкально-ритмические движения; творческие игры; • музыкально-театрализованные игры.
8	Восприятие художественной литературы и фольклора	Основные формы организации ОД: <ul style="list-style-type: none"> • чтение; • обсуждение; • разучивание; • ответы на вопросы; • беседа; • пересказ; • рассказ.
9	Конструктивно-модельная деятельность	Конструирование из разного вида конструкторов, модулей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст детей	Формы и методы	Средства	Технологии
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> – Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные театральные, музыкальные, спортивные и др. – Выставки – Праздники фестивали. – Разновозрастное сотрудничество. – Участие в проектах – Игры-занятия. – Беседы. – Разыгрывание ситуаций. – Чтение литературных произведений. 	атрибуты к сюжетно-ролевым играм, атрибуты к театрализованным играм, хозяйственно-бытового труда, дежурства, иллюстрации, альбомы, художественная литература.	<i>- игровая технология, -Проектная технология -Технология «утренний сбор»,</i>

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возраст детей	Формы и методы	Средства	Технологии
---------------	----------------	----------	------------

5-6 лет	Эксперименты. Наблюдения. Коллекционирование. Создание мини- музеев. Дидактические игры. Игры- загадки. Игры с конструктором Проблемные ситуации. Поручения. Дежурства.	мультимедийные презентации, различные коллекции, блоки Дьенеша, -палочки Кюизенера, -логические игры, - картотека опытов.	-игровая технология, -ИКТ
----------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------

Образовательная область «Речевое развитие»

Возраст детей	Формы и методы	Средства	Технологии
5-6 лет	Просмотр и обсуждение мультфильмов, Инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, беседы. – Ситуативный разговор. – Составление и отгадывание загадок – Сюжетные игры. – Словесные игры. – Совместное рассказывание. – Пластические этюды – Чтение. Обсуждение-беседа. – Разучивание. Театрализация. – Сюжетные игры по мотивам произведений. Продуктивная деятельность	Художественная литература, сюжетные и предметные картинки, мультимедийные презентации, энциклопедии.	- игровая технология, -ИКТ - мнемотехника

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возраст детей	Формы и методы	Средства	Технологии
5 -6 лет	Слушание Исполнение (пение, танцы, подыгрывание, инсценирование и драматизация). Пение совместное пение, артикуляции, беседы по содержанию песни (ответы на	Электронные музыкальные произведения, музыкальные инструменты, ленточки, платочки султанчики, народные костюмы	Проектная Технология Игровая технология ИКТ

	<p>вопросы), драматизация песен. Подвижные игры с музыкальным сопровождением (хороводные, народные и др.) Оформление выставок детского творчества, уголков природы. Творческие мастерские. Экскурсии. Театрализованные игры. Игры- драматизации. Игры-импровизации. Календарно-обрядовые праздники Песенное творчество. Музыкальное рисование. Игры на музыкальных инструментах. Музыкально-литературные гостиные для детей и родителей</p>	<p>- оборудование и материалы для художественно-продуктивной деятельности: краски, кисти, бумага, пластилин, ножницы и др., альбомы, мультимедийные презентации</p>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Возраст детей	Формы и методы	Средства	Технологии
5 - 6 лет	<p>- Занятия в бассейне, -игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений, – Подвижные игры. – Гимнастика. – Упражнения на тренажёрах. – Танцевальные движения (аэробика, танцы). – Физкультурные минутки. – Физкультурные занятия. – Спортивные и физкультурные развлечения и праздники. – Гибкий режим дня. – Ежедневная зарядка – Закаливание. – Двигательная деятельность. – Подвижные игры. – Беседы. – Чтение художественной литературы</p>	<p>Физкультурное оборудование (мячи, гимнастические палки, скамейки, кегли, скакалки, стойки, маты и др), тренажеры</p>	<p>Игровая технология, круговая тренировка, аквааэробика,</p>

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфики их

возрастных образовательных потребностей и интересов, представлено в подразделе 2.2. ОПДО ДОУ

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Алгоритм выявления детей с ОВЗ.

Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий.

1. В начале учебного периода в МБДОУ педагоги, в том числе педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, т. е. специалисты психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк), центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи (центра ППМС) организации выявляют детей с ОВЗ.

2. После этого на заседании ППк принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. № 95 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии», и определения специальных условий для получения образования согласно ст. 79 ФЗ № 273 «Закон об образовании в Российской Федерации».

3. По результатам обследования на ПМПк даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273. («Под специальными условиями, для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья».)

4. На основании рекомендаций ТПМПК специалисты ППк дошкольной организации разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и/или адаптированную образовательную программу.

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;

- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/ или адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы дошкольного образования проводятся не реже одного раза в 3 месяца.

Деятельность специалистов психолого-медико-педагогического сопровождения.

Педагог-психолог: психологическая диагностика, выявление потенциальных возможностей ребенка и зону его ближайшего развития, психологическое консультирование, психотренинг, психокоррекция, психотерапия, разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребёнком с учётом данных психодиагностики.

Учитель-логопед: логопедическая диагностика, коррекция и развитие речи, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию рациональных логопедических приёмов в работе с ребёнком.

Воспитатель: определение уровня развития разных видов деятельности ребёнка в соответствии с программой воспитания и обучения, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности (прежде всего по данным оценки изобразительной и трудовой деятельности), навыков самообслуживания согласно возрастному этапу; реализация рекомендаций психолога, логопеда, врача (организация режима, развивающих и коррекционных игр и т. д.).

Старшая медицинская сестра: информирование заинтересованных лиц о поступлении в ДОУ детей с отклонениями в развитии, контроль выполнения рекомендаций врача, обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима, ежедневный контроль за психическим и соматическим состоянием воспитанников, проведение фито- и физиотерапевтических процедур.

Учитель физической культуры: выполнение рекомендаций психолога, логопеда, врача, проведение занятий с учетом индивидуального подхода.

Учитель музыки: реализация используемых программ музыкального воспитания с элементами танцевальной, театральной терапии с учётом рекомендаций учителя-логопеда, педагога-психолога.

Председатель ПШк: ведение текущей документации, подготовка и проведение заседаний, перспективное планирование деятельности, координация деятельности и взаимодействия специалистов, контроль организации работы, анализ эффективности.

Таблица 8

Деятельность педагогов в разработке и реализации коррекционных мероприятий	
Учитель логопед	- 1.Обеспечивает образовательный процесс детей с расстройствами речевой деятельности, организуя коррекционно-воспитательную работу с детьми. 2.Оснащает и оформляет логопедический кабинет (рабочее место) в соответствии с предъявленными требованиями. 3.Создает благоприятные условия для развития личности детей с нарушениями речи (развивает сенсорные функции; методику особенно речевую; познавательную деятельность; мышление, внимание; формирует личность ребенка с одновременной коррекцией социальных отношений).

	<p>4.Проводит обследования состояния речи детей; коррекционные занятия (групповые, индивидуальные в зависимости от речевой патологии); изготавливает наглядные пособия, дидактический материал.</p> <p>5.Направляет детей (в случаях особой необходимости) на консультацию в психологические, медицинские и медико-педагогические центры.</p> <p>6.Составляет заключения по результатам логопедического обследования и доводит до сведения родителей и педагогов в допустимом объеме с целью их ориентации в проблемах развития дошкольников.</p> <p>7.Обеспечивает преемственность в работе с воспитателями, специалистами и родителями по предупреждению речевых нарушений у детей, пропаганде логопедических знаний.</p> <p>8. Обработывает результаты обследования речи детей, оформляет речевые карты, периодически 1 раз в 2 месяца делает записи о ходе коррекционной работы, динамике преодоления речевого дефекта.</p> <p>9.Обеспечивает полное или частичное устранение речевых дефектов средствами специального обучения и воспитания.</p>
Воспитатель	<p>1. Планирует работу с учетом результатов диагностики, заключения ТПМПК.</p> <p>2. Организует образовательную, совместную и самостоятельную деятельность детей (в том числе совместные с педагогами, родителями) в соответствии с определенным этапом коррекционной деятельности.</p> <p>3. Проводит индивидуальную работу (в том числе качественное выполнение по заданию учителя-логопеда).</p> <p>4. Создает предметно-развивающую среду.</p> <p>5.Организует благоприятный эмоциональный климат в группе.</p> <p>6.Проводит работу с родителями: активизирует участие в родительских собраниях, оформляет наглядную информацию, консультирует.</p>
Педагог - психолог	<p>1. Комплексная диагностика развития детей на разных возрастных этапах.</p> <p>2. Составление психолого-педагогических заключений.</p> <p>3.Участие в проектировании предметно-развивающей среды.</p> <p>4.Участие в разработке и реализации коррекционно-развивающих программ работы с детьми или группами.</p> <p>5.Оказание помощи при затруднениях, связанных с особенностями развития детей или групп.</p> <p>6.Формирование психологической культуры и компетентности у педагогов, родителей.</p> <p>7.Оказание помощи в планировании.</p> <p>8.Оказание психологической помощи (при индивидуальном обращении с запросом).</p> <p>9.Информирование по вопросам развития детей.</p> <p>10. Индивидуальная работа с детьми в процессе их адаптации к МБДОУ.</p> <p>11. Организация благоприятного эмоционального климата в группах.</p>
Инструктор по физической культуре	<p>1.Планирование работы с учетом результатов диагностики, заключения ТПМПК.</p> <p>2. Обучение педагогов через открытый показ непосредственно образовательной деятельности.</p> <p>3. Проведение физкультурных занятий, праздников, дней здоровья, каникул, утренней гимнастики (в том числе совместные с педагогами,</p>

	<p>родителями).</p> <p>4.Индивидуальная работа по закреплению и совершенствованию ОВД.</p> <p>5.Консультирование педагогов: по проблемам двигательного развития, создание в группе условий для организации двигательной деятельности, физическое развитие детей разного возраста, использование нетрадиционного оборудования, внедрение здоровьесберегающих и здоровьеформирующих технологий.</p> <p>6.Работа с родителями: участие в родительских собраниях, оформление наглядной информации, консультирование.</p>
Учитель музыки	<p>1. Планирование работы с учетом результатов диагностики, заключения ТПМПК;</p> <p>2. Подбор репертуара с учетом этапа коррекционной работы.</p> <p>3.Обучение педагогов через открытый показ непосредственно образовательной деятельности.</p> <p>4. Проведение музыкальных занятий, праздников, дней здоровья, каникул, утренней гимнастики (в том числе совместные с педагогами, родителями).</p> <p>5.Индивидуальная работа: рассмотрение иллюстративного и дидактического материала к созданию образа, заучивание текстов песен, стихов, словарная работа, прослушивание музыкальных произведений, проведение музыкально-дидактических игр, разучивание танцевальных движений, композиций.</p> <p>6.Анализ проведения утренников, праздников.</p> <p>7.Консультирование педагогов по вопросам: создание предметной среды в группе, музыкальное развитие дошкольников.</p> <p>8.Работа с родителями: участие в родительских собраниях, оформление наглядной информации, консультирование.</p>

Деятельность работы учителя-логопеда.

Основные условия реализации коррекционной работы по развитию речи:

- ранняя диагностика и коррекция речевых недостатков;
- пропедевтика (профилактика) речевых нарушений;
- комплексное воздействие на ребенка со стороны всех, кто взаимодействует с ним (специалисты, педагог, родители);
- работая с ребенком учитывать возрастные и индивидуальные особенности, речевое заключение;
- организация предметно-развивающей среды, способствующей коррекционной работе.

Коррекционная логопедическая работа с детьми дошкольного возраста осуществляется учителем-логопедом и воспитателем совместно (развитие коммуникативной функции речи, воспитание речевой активности, обучение грамматически правильной речи и рассказыванию, обогащение и активизация словаря, формирование звуковой культуры речи и т.п.). Учитель-логопед осуществляет *формирование* навыков правильной речи. Воспитатель занимается *закреплением* навыков правильной речи.

Направления деятельности учителя-логопеда:

- Логопедическая диагностика;
- Коррекционно-развивающая работа;
- Консультативная работа;
- Просветительская работа;
- Методическая работа

Цель логопедического сопровождения ребенка в детском саду – формирование полноценной речи, оказание помощи ребенку в преодолении речевых нарушений для решения задач его развития, обучения, воспитания и социализации.

Задачи, направленные на достижение цели:

- оказать помощь ребенку в предупреждении и преодолении трудностей речевого развития;
- проводить логопедическую экспресс-диагностику обследования речи детей в группах;
- разработать и реализовать индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие маршруты;
- организовать консультационную работу с родителями и педагогами;
- организовать логопедическое сопровождение детей старшей и подготовительной к школе группы: подготовка к школе, мониторинг развития речи;
- участвовать в работе психолого- медико- педагогического консилиума.

Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя

Таблица 9

Задачи учителя-логопеда	Задачи воспитателя
<i>Коррекционная работа</i>	
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2.Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3.Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определения уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
4.Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5.Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6.Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей благодаря использованию экскурсий, целевых прогулок, наблюдений, предметно-практической деятельности, просмотр диафильмов, мультфильмов и спектаклей, чтению художественной литературы, проведению игр
7.Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация лексико-тематическим циклам
8.Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9.Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей

10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Выполнение заданий и рекомендации логопеда
11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях: использование их на занятиях, в практической деятельности, в играх, в повседневной жизни
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр драматизации, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей.
16. Составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказав на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении
Создание условий	
1. Оснащение и оборудование логопедического кабинета в соответствии с требованиями к нему	1. Оснащение группы наглядным, дидактическим, игровым материалом в соответствии с требованиями программы воспитания и коррекционного обучения детей
2. Повышение квалификации через самообразование, методическую работу, курсовую подготовку	
3. Привлечение родителей к коррекционной работе, проведение с ними консультаций, показ для них открытых занятий, практических приемов и упражнения для работы с детьми дома по закреплению речевых навыков, полученных в детском саду	
4. Направление детей на медицинские консультации, ППК (по необходимости)	

Деятельность работы педагога-психолога

Основная цель работы педагога-психолога: сохранение и укрепление психологического здоровья детей, содействие их гармоничному развитию в условиях детского сада.

Задачи, направленные на достижение цели:

- сохранять психологическое здоровье детей;
- диагностическое обследование эмоциональной и познавательной сферы для выявления нарушений;
- разработать и реализовать индивидуальные и групповые психокоррекционные программы;
- организовать консультационную работу с родителями и педагогами;
- разработать и реализовать программы просветительской работы; повышать психолого-педагогическую культуру взрослых;
- организовать психологическое сопровождение детей в период адаптации;
- организовать психологическое сопровождение детей подготовительной к школе группы: подготовка к школе, мониторинг развития;

- участвовать в работе психолого-медико-педагогического консилиума.

Направления деятельности педагога-психолога:

Работа с детьми:

- помощь детям в адаптации в детском саду;
- проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
- организация и регулирование взаимоотношений детей с взрослыми;

Работа с родителями:

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком);
- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
- снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
- обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;
- обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.

Работа с педагогами:

- подготовка и проведение медико-педагогического консилиума;
- индивидуальное и групповое консультирование;
- подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении;
- повышение психологической компетенции педагогов.

Освоение ОПДО ДОУ детьми с ОВЗ и/или инвалидностью, а также испытывающими трудности в освоении ОПДО, развитии и социальной адаптации, осуществляется по адаптированным образовательным программам (далее – АОП), разработанным индивидуально для каждого воспитанника указанных категорий.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфики их возрастных образовательных потребностей и интересов, представлено в подразделе 2.2., 4.2.2. ОПДО ДОУ.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно

педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные ОПДО, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:

- избегать представления об игре как регламентированном процессе «коллективной проработки знаний»;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;
- изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу; поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой, на основе предложенной детьми или выбранной роли.
- Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.
- Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.
- Структура события:
 - подготовка к событию,
 - непосредственное событие (кульминация),
 - отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.
- Лента событий:
 - события основные (календарные праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и др.);
 - значимые события социальной и культурной жизни страны и мира;
 - события региональные (праздники — даты области, мероприятия);
 - события муниципальные: городские, сельские (праздник урожая, День города, села и т.п.);
 - события МБДОУ (день рождения детского сада, дни рождения педагогов, экскурсии, проезд театра и т.п.);
 - события личные (дни рождения детей, их близких, проведение отпуска, мероприятия выходного дня и т.п.).

Описание способов и направлений поддержки детской инициативы, с учетом

возрастных особенностей воспитанников, представлено в подразделе 2.5. ОПДО ДОУ

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы.

Социальный паспорт семей воспитанников

Таблица 10

№	Характеристика	Общее количество семей	%
1	Общее число семей	35	100%
2	Полные семьи	33	94%
3	Неполные семьи	2	6%
4	Неблагополучные семьи	0	0%
5	Многодетные семьи	9	25%
6	Опекаемые семьи	0	0%
7	Семьи с детьми инвалидами	0	0%
8	Беженцы (официальный статус)	0	0%
9	Семьи коренных народов Севера	0	0%
10	Семьи, в которых родители принимали участие в военных действиях (Афганистан, Чеченская республика)	0	0%

Уровень образования родителей

Таблица 11

Уровень образования							
Высшее		Неполное высшее		Средне-профессиональное		Среднее	
М	Ж	М	Ж	М	Ж	М	Ж
12	20	3	4	15	6	2	5

В основу совместной деятельности педагогов с семьями воспитанников заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

План взаимодействия с родителями детей среднего дошкольного возраста группы (с 5 до 6 лет) «Изыюминки»

Перспективный план работы с родителями на 2023-2024 уч. год.

Таблица 12

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Оформление «Уголка для родителей»: советы и рекомендации, сетка занятий, режим дня. • «Родительская почта» - тетрадь отзывов и предложений. • Консультация «Одежда детей в группе и на улице». • Консультация «Режим дня в жизни ребенка». • Консультация «Привыкаем к режиму детей 4-5 лет». • Папка передвижка «Как научить ребёнка рисовать» • Ежедневные беседы о питании, сне, играх детей, о том, на что родителям следует обратить внимание, об успехах на занятиях. • Фотоконкурс «На кухне вместе с мамой – растем и развиваемся!» • Консультация «Плохая погода и выходной день – всё, кроме телевизора». • Фотовыставка «Как я провел лето» • Памятки Что нужно знать родителям о ФОП ДО
Октябрь	<p>1. Групповые родительские собрания «Начало учебного года – начало нового этапа в жизни детского сада и воспитанников»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседа «О необходимости развития мелкой моторики». • Выставка детских работ «Осень, осень, ты прекрасна» • Родительское собрание «Развиваемся вместе». • Беседа с родителями «Гигиенические требования к детской одежде и обуви» • «Значение развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста через нетрадиционную технику рисования». • Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. • Принять участие в конкурсе детского сада «Дары осени». • Рекомендации «Нежелательное поведение и как с ним быть». • Анкетирование «Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста в семье». • Школа практической логопедии «Развитие артикуляционной моторики»

<p>Ноябрь</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рекомендации о развитии мелкой моторики детей в домашних условиях. • Рекомендации о чтении сказок детям дома. • Консультация «Развития детского изобразительного творчества через нетрадиционные техники рисования» • Выставка детских рисунков ко Дню Матери. • Папка – передвижка. «Нашим дорогим мамам посвящается!». • Беседа «Начинаем утро с зарядки». • Изготовление кормушек для птиц. • Анкетирование «Приобщение детей к культуре и традициям русского народа»
<p>Декабрь</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Как провести с ребенком выходной день с пользой для здоровья». • Консультация «Развитие математических способностей у детей дошкольного возраста в процессе изучения окружающего мира». • Беседа «Правильно одевайте детей». • Беседа «О совместном с детьми наблюдении за зимней погодой, явлениями, изменениями в природе» • Папка – передвижка «Зимние игры и развлечения». • Проведение акции для родителей и детей «Помогите птицам зимой!». • Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков. • Конкурс поделок к Новому году. • Беседа «Правила поведения на празднике». • Рекомендация «Безопасные каникулы»
<p>Январь</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Как правильно поощрять ребенка». • Консультация «Особенности общения с детьми в семье». • Консультация «Что нужно знать о здоровье зубов ваших детей». • Консультация «Закаливание – первый шаг к здоровью». • Привлечь родителей к изготовлению ледяных построек на участке детского сада. • Папка – передвижка «Рисование по сырому фону» • Предложить родителям оказать помощь: сделать кормушку для птиц. • Памятка для родителей по правилам дорожного движения. • Памятка «Пожарная безопасность».

Февраль	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний». • Консультация «Пожарная безопасность». • Выставка детских рисунков «Мой папа». • Подборка стихов о папе, бабушке. • Индивидуальные беседы с папами «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?». • Изготовление поделок с папами из бросового материала «Наши руки, не для скуки». • Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников». • Рекомендации родителям о закреплении знаний детей о времени года «Зима». • Консультация: «Читаем детям».
Март	<ul style="list-style-type: none"> • Оформление выставки работ «Портрет моей мамочки». • Оформление выставки произведений о маме. • Праздник, посвященный Женскому дню 8 Марта «Мамочка моя». • Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице». • Консультация «Детская тревожность». • Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге». • Рекомендация для родителей по теме: «Начало весны». • Памятка «Правильное поведение на улице» • Консультация «Детский травматизм»
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> • Антропометрические данные детей на II полугодие. • Консультация «Причины плоскостопия и пути его профилактики». • Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для игр на прогулке. • Памятка для родителей «Как предупредить авитаминоз весной». • Беседа «Как одеть ребенка весной». • Наглядная информация «Весенние стихи», «Приметы и пословицы о весне». • «Наблюдение за детским творчеством в домашних условиях» Фестиваль «Детско-родительские проекты»

Родителей необходимо ежедневно информировать о деятельности детей за прошедший день. Такая информация является эффективным механизмом вовлечения родителей в процесс образования детей. Мы оформляем *ежедневный мини-отчёт* для родителей как объявление «Чем сегодня занимались».

Пример мини-отчёта

«Весело живем:

- рисовали гуашью отпечатками цветочную клумбу;
- играли в новую подвижную игру «Стой - замри»;
- разучивали стих «Веселая вертушка»;
- строили из снега крепость и играли в снежки;
- играли в «Скорую помощь», «Пожарных» оказывали первую помощь при замерзании;
- собирали разрезные картинки «Зимние забавы» и рассказывали друг другу о том, что изображено на картинке.

Правила «усиления образовательного эффекта» для родителей:

- иметь при себе перечень образовательных задач, которые педагог определил на данный период времени (их можно переписать со стенда, скачать с сайта детского сада, получить в распечатанном виде от воспитателя и т.д.);
- ежедневно разговаривать с детьми о том, что происходило в течение дня, делая акцент на новых понятиях, о которых у ребёнка должно сформироваться представление;
- организовывать за пределами детского сада деятельность, в которой ребёнок тренируется в тех способах, которыми овладел в детском саду (наибольший эффект достигается в совместной деятельности, когда у ребёнка есть возможность наблюдать действия взрослого);
- ежедневно интересоваться успехами и трудностями ребёнка;
- поощрять успешность ребёнка, подбадривать, вселять уверенность.

Модель партнёрского взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, с учетом вариативных методов сотрудничества, представлена в подразделе 2.6. ОПДО ДОУ, а также в подразделе 2.3 РП воспитания ДОУ

III. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения ОПДО ДОУ в группе, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения по ОПДО ДОУ.

В группе имеется необходимый игровой и дидактический материал для организации игровой, двигательной, музыкальной, продуктивной и творческой деятельности детей: сюжетные, настольно-печатные, развивающие игры, игры для сенсорного развития, для развития основных движений и т. д.

Оборудование для развивающей предметно-пространственной среды ПМК ДО «Мозаичный ПАРК» полностью соответствует примерному комплексно-тематическому планированию настоящей Программы, в котором (в графе формы и средства работы) указывается, какое именно оборудование используется при организации образовательной деятельности (для каждой тематической недели как единицы комплексного содержательного планирования).

Оснащение образовательного помещения группы, развивающей предметно – пространственной средой

Таблица 13

№ п/п	Оборудование	Количество
1	Облучатель рециркулятор «Дезар – 5»	3
2	Полка для подделок	1
3	Уголок ряженья	1
4	Спортивный уголок подвижный	1
5	Театральный уголок	1
6	Театральная ширма	1
7	Часы настенные	1

Перечень технических средств обучения, используемых для реализации образовательной программы

Таблица 14

№ п/п	Наименование оборудования	Количество
1	Музыкальный колонка	1
2	Ноутбук	1

3	Магнитофон	1
---	------------	---

Оборудование прогулочного участка

Таблица 15

№ п/п	Наименование оборудования	Количество
1	Теневой навес	1
2	Стол для игр с водой	1
3	Песочница с крышкой	1
4	Комплекс для игр с песком и водой	1
5	Кухня детская игровая	1
6	Шкаф Инструменты	1

Описание средств обучения по ОПДО ДОУ в соответствии с направлениями развития воспитанников, их возрастными особенностями, а также особенностями психофизического развития, представлено в перечне игрового и учебно-методического оборудования ДОУ, ежегодно разрабатываемом по состоянию на начало финансового года и утверждаемого приказом заведующего.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.

Центры активности и развивающая среда. Каждый ребёнок развивается через познание, переживание и преобразование окружающего мира. Тщательно продуманная среда побуждает детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества. Любознательность – жажда познания, испытываемая ребёнком. Удовлетворить её может только специально организованное окружение.

Осуществление выбора. Каждый ребёнок должен стать активным участником образовательного процесса. Обучать детей делать выбор может только тот, кто сам умеет его осознанно делать.

Индивидуализация (создание условий для каждого ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями, интересами и потребностями). Педагоги должны максимально учитывать возможности, интересы и потребности каждого ребёнка и выстраивать стратегию педагогической работы, начиная с наблюдения за детьми и двигаясь к индивидуализации образования. Для этого постоянно используется сбор данных о каждом ребёнке, особенно при помощи наблюдения, и их оценка. На основании оценки происходит планирование индивидуальной работы с детьми.

Участие семьи в образовании (партнёрские отношения педагогов с семьями детей). Родители должны стать не столько потребителями образовательных услуг, сторонними наблюдателями, сколько равноправными и равно ответственными партнёрами воспитателей, принимающими решения во всех вопросах развития и образования их детей.

Обеспечение разных направлений развития ребенка.

Помещение группы разделено на так называемые центры активности (небольшие субпространства), в каждом из которых находится достаточное количество различных материалов для исследования и игры. Материалы заменяют по мере того, как дети приобретают новые навыки, знания, как появляются новые интересы. Количество организация центров активности (деятельности) может варьироваться в зависимости от возможностей помещения и возраста детей.

В группе созданы:

1. центр искусства;
2. центр строительства;
3. литературный центр;
4. центр сюжетно-ролевых (драматических) игр;

5. центр песка и воды;
6. центр математики и манипулятивных игр;
7. центр науки и естествознания;
8. центр моя родина Югра

Пространство группы разбивается на центры активности с помощью, например, невысоких, устойчивых и прочных шкафов и полок, включающих закрытые дверцами отделения (игровые модули), предпочтительно из натурального дерева.

В центрах активности подбираются разнообразные материалы, которые дети могут использовать, проявляя нестандартный и творческий подход. Воспитатели должны серьезно подходить к отбору материалов для каждого центра, которые:

- отражают реальный мир;
- побуждают к дальнейшим исследованиям;
- соответствуют интересам и уровню развития ребенка;
- обеспечивают его дальнейшее развитие;
- имеются в достаточном количестве;
- доступны и привлекательны;
- систематизированы и снабжены надписями и символами.

Материалы подталкивают детей к самостоятельным исследованиям. Они располагаются на полках так, чтобы ими было легко и удобно пользоваться.

Воспитателю следует помнить, что:

- Центры активности необходимо четко выделять. Полки, ковровые покрытия, мольберты, столы могут использоваться для разделения пространства группы на центры.
- Материалы группируются логически и находятся в соответствующих центрах.
- Все материалы для игр и занятий хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке. Материалы и сами центры помечены ярлыками и снабжены четкими надписями.
- Мебель и оборудование нужно обязательно располагать так, чтобы обеспечить безопасность при передвижении детей.
- Не следует оставлять много свободного пространства посреди группового помещения, предотвращая тем самым слишком интенсивные движения детей.
- Места для спокойных и шумных игр рекомендуется разделять так, чтобы дети не мешали друг другу, поскольку шум влияет на уровень тревожности, креативность и способность концентрироваться.
- Нужны места, где дети хранят личные вещи.
- Все должно быть расставлено так, чтобы педагоги могли видеть большую часть центров, когда дети работают.
- Хорошо, когда детские работы и материалы на текущую тему выставляются на стенах, на удобном уровне – для рассматривания и обмена мнениями детьми.
- В групповом помещении должно быть достаточно столов и стульев,
- чтобы дети чувствовали себя комфортно.
- В группе рекомендуется организовывать уютные уголки с диванами, подушками для релаксации или возможности уединения детей. Центры активности детей

Таблица 16

<p>Центр науки и естествознания</p>	<p>Центр науки принципиально важен для программы, ориентированной на ребенка, хотя бы потому, что один из важнейших её принципов – обучение через собственный опыт, пробы и открытия. Какие «открытия» может сделать маленький ребёнок? Оказывается, очень многое он может открыть лично для себя, путем собственных действий и нехитрых экспериментов. Эта деятельность помогает ему обрести новые знания.</p> <p>Принцип познания через собственные действия и открытия выдерживается в программе при работе во всех без исключения видах деятельности. Но создание специального центра, где дети могут сосредоточенно экспериментировать, пробуя и повторяя свои действия в поисках результата, проводя долгосрочные наблюдения за растениями или животными – безусловно, оправдывает себя.</p>
<p>Центр строительства</p>	<p>Строительство по своей природе – это замысел, это опробование, это расчет, соотнесение, сравнение. В процессе конструирования у детей появляется много возможностей проявить свое творческое начало.</p> <p>Здесь дети учатся распознавать формы, высоту, вес предметов, их соотношение, приобретают опыт совместной работы, развивают речь в естественном общении.</p> <p>Природа конструктора такова, что с его помощью дети могут творить, усложнять, воспроизводить вновь или менять все, что они делают, как им этого хочется.</p>
<p>Центр песка и воды</p>	<p>Центр песка и воды – настоящий подарок для детей в группе. Он открыт не каждый день, подготовка к работе в нем сопряжена с некоторыми хлопотами для персонала, однако не так уж и сложна. Напомним о принципе превентивности (смотри выше) соблюдать который нужно всегда. Чтобы дети не обливались водой, нужно в этом центре повесить непромокаемые халатики. Дети любят их надевать; они увереннее себя чувствуют в них при играх с водой. Конечно, какое-то количество воды может быть пролито на пол – это также нужно иметь в виду и позаботиться о том, чтобы своевременно подтереть пол.</p> <p>Дети получают большое удовольствие при работе в этом центре, воспитатели – множество возможностей для того, чтобы через занимательную и очень активную детскую деятельность решать самые различные образовательные задачи.</p>
<p>Центр моя родина Югра</p>	<p>Центр моя родина - знания о родном крае, стране, в которой мы живем, необычайно богаты, так как включают в себя все виды знаний и деятельности человека. Это документы семей, альбомы, книги о природе, истории и культуре родного края. На современном этапе развития общества изучение родного края становится актуальным как ведущий фактор воспитания патриотизма. Краеведение развивает у детей наблюдательность, мышление, воспитание воли, любознательности, познавательных интересов. Любимый край и есть исток, начало, откуда человек делает шаг в большой мир. С родного уголка земли начинается для маленького человека огромная страна, гражданином которой, он, повзрослев, осознает себя. Воспитывать у детей любовь к Родине, к родному краю и его истории; учить видеть историю вокруг себя (в домах, которые нас окружают, в предметах быта, в названиях улиц). Приобщать к культуре традициям русского</p>
	<p>народа; воспитывать лучшие качества, присущие ему: трудолюбие, доброту, взаимовыручку, сочувствие. Культивировать эмоциональное, поэтическое отношение к природе, свойственное нашим предкам</p>

<p>Центр искусства</p>	<p>Этот центр выполняет разные функции, однако, прежде всего, питает креативность, любознательность, воображение и инициативу детей.</p> <p>Если детям предоставлены время и возможности свободно экспериментировать с материалами, открывать для себя новое, опробовать идеи, у них формируется основа для успешности и повышения самооценки.</p> <p>В центре искусства дети могут пробовать разные средства, рисуют на мольбертах, занимаются пальцевой живописью, пользуются разнообразными материалами: глиной, мелками, пластилином, ножницами и множеством других средств и материалов.</p> <p>Каждому нужно, чтобы его старания были по достоинству оценены. Важно быть мудрым, оценивая работу детей от своего имени, понимая, как важна для ребенка оценка воспитателя.</p>
<p>Центр сюжетно-ролевой» игры</p>	<p>В программе этот центр также может называться «центром драматизации». Драматизация в детском саду – это разыгрывание литературных произведений средствами кукольного театра или непосредственно детьми, исполняющими разные роли, то есть инсценировки. В программе, ориентированной на ребенка, драматизации, возможно, представлены даже в большем объеме по сравнению с традиционной программой.</p> <p>Очень важно помнить, что творческая драматизация и игра, особенно у маленьких детей, не может быть изолирована или ограничена определенным местом и временем. Очень интересные и содержательные «драматические» игры дети, по сути, могут разыгрывать и в строительном центре, и в центре песка и воды. Строя самолет, дети разыгрывают роли летчиков, купая, вытирая и одевая куклу в центре песка и воды, дети спонтанно разыгрывают роль мамы.</p> <p>В программе, ориентированной на ребенка, игра выступает как приоритетная форма деятельности, содержательная работа детей в центрах активности – это и есть обучение через игру и целенаправленное познание. Играя, дети открывают для себя что-то новое, через игру и поисковую деятельность они учатся учиться.</p>
<p>Литературный центр</p>	<p>Литературный центр – пожалуй, самый главный из всех центров активности в группе. Важно понять: чтобы осмысленно построить программу по развитию речи нужно осознать, что освоение языка – это естественный, хотя и сложный процесс. Через внимательный и ответственный подбор воспитателями материалов в этом центре нужно развивать естественное стремление ребенка к постоянному речевому общению, способствуя развитию уверенной связной речи и обогащению словаря.</p> <p>Работа в литературном центре в большой степени построена на совместной деятельности. Материалы, которые группируются здесь, призваны побуждать совместные разговоры, обсуждения, что и почему представляет интерес, делиться друг с другом первым опытом на пути к освоению грамотности, рассказывать друг другу свои истории.</p> <p>Материалы центра, а также применяемые педагогами технологии призваны способствовать: чтению и рассматриванию книг, открыток, фотографий развитию диалогической и связной речи обогащению</p>

	словаря и пониманию смысла слов, словообразования развитию звуковой культуры речи развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов в устном виде и в звукозаписи развитию интереса к грамотности и письму, ненасильственной подготовке к школьному обучению
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Детализированный перечень оснащения развивающей предметно – пространственной среды образовательных помещений, используемых при организации и осуществлении образовательной деятельности с воспитанниками группы, представлен в паспорте.

3.3. Распорядок образовательной деятельности в группе

Модель организации образовательной деятельности в группе среднего дошкольного возраста «Изюминки» от 5 до 6 лет.

Таблица 17

Режимный момент время	Время, затраченное на реализацию образовательной программы	День недели/ содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, области)				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, общение	7.00-8.10 (70 мин О - 60 мин Ф- 10 мин)	Утренняя встреча детей (СК, Р) (НЦ, МЦ, ЭК) Взаимодействие с семьей (СК, Р); (НЦ, СМЦ) Самостоятельная деятельность детей (СК, Ф) Ежедневная работа в календаре природы (П, Р) Дежурство. (П, СК)				
		Инструктаж ТБ Беседа по теме недели (П, Р, СК). (НЦ, СКЦ, ЭЦ, КТЦ, ГЦ, МЦ, ЭЦ) Настольно- печатные игры (П, Р, СК). Дидактические игры (П, К). Игры на развитие мелкой моторики. (СК, Р) Индивидуальные трудовые поручения (СК) (КТЦ).	Беседа по охране безопасности жизнедеятельности (СК) Работа в уголке природы П., СК) Подвижная игра (Ф) (МЦ, СЦ) Пальчиковые игры(СК). Настольно- печатные. (П, К). Дидактические игры (П, СК) Индивидуальные трудовые поручения (СК) (КТЦ).	Беседа по ПДД (П, Р). (П, СК, Р). Моделирование(ХЭ, Р, П). (НЦ) Словесная игра (Р, П). Рассматривание иллюстраций из серии Мир в картинках (П, Р) (СМЦ, ГЦ, МЦ, ЭЦ). Игры на развитие мелкой моторики (СК, Р). Игра – импровизация(К, СК) (СКЦ, СМЦ, ЭЦ). Индивидуальные трудовые поручения (СК) (КТЦ).	Социокультурн ые истоки (СКЦ) (согласно плану) Беседа из цикла «Истоки» Словесные игры (П, Р, СК). Индивидуальны е трудовые поручения(СК). (Р, П). (КТЦ). Д/и по развитию речи (Р, П). Игры малой подвижности (СК) (МЦ). Строительные	Инструктаж ТБ Беседа из цикла «Ребенок и его окружение» (СК, П, Р). (ЭЦ, НЦ, СМЦ) Рассматривание плакатов по ОБЖ (П, СК, ХЭ). (ГЦ). Конструировани е (П, СК). (КТЦ, МЦ) Индивидуальные трудовые поручения(СК) (КТЦ). Дидактические игры на развитие логического мышления (Р,П)

					игры (СК) (КТЦ).	
Утренняя гимнастика	8.10-8.20 (10 мин О - 5 мин Ф – 5 мин)	Утренняя гимнастика (Ф). (ГЦ, КТЦ)				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50 (30 мин. О- 20 мин. Ф-10 мин.)	Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого) (СКЦ), Гигиенические процедуры перед приемом пищи, обучение навыкам культуры поведения, пользования столовыми приборами. (Р, П, СК). (КТЦ)				
Утренний сбор	8.50 – 9.00 (10 мин. О – 5 мин. Ф – 5 мин)	Установление комфортного социально-психологического климата в группе. Общение с детьми. Знакомство детей с новыми материалами. Введение и обсуждение с детьми новой темы. (НЦ, СКЦ, ЭЦ, КТЦ, ГЦ, МЦ, ЭЦ).				
Работа в центрах активности Непрерывная образовательная деятельность	9.00 – 09.50 (50 мин. О – 40 мин. Ф – 10 мин.)	Самостоятельная игровая деятельность в центрах активности (Р, П, СК, Ф)				
		Строительные игры (СК, П) (КТЦ, МЦ) Игры на развитие логического мышления (СК, Р., П) Сюжетно-ролевые игры (СК) (КТЦ, СКЦ, МЦ, СМЦ, НЦ) Дидактические игры (П,Р) (НЦ, СМЦ) Подвижные игры (Ф,СК) (МЦ)	Игровые упреждения на развитие логического мышления, выстраивание алгоритмов (СК, Р, П) Малоподвижные игры (П, Р) Сюжетно-ролевые игры (СК) (КТЦ, СКЦ, МЦ, СМЦ, НЦ) Познавательные игры из цикла «Исследуем и изучаем» (П, Р., СК)	Игра – экспериментирование (ЭЦ) Создание проблемных ситуаций «Ответы почемучкам» (П, СК) (ЭЦ) Сюжетно-ролевые игры (СК) (КТЦ, СКЦ, МЦ, СМЦ, НЦ) Словесные игры (СК) (МЦ) Дидактические упражнения (П, СК, Р) (ГЦ, ЭЦ) Дидактические игры (П, Р) (ГЦ, ЭЦ)	Художественно-продуктивная деятельность (П, СК, ХЭ) (СКЦ) Познавательные игры из цикла «Безопасность» (П, Р., СК) (ЭК) Сюжетно-ролевые игры (СК) (КТЦ, СКЦ, МЦ, СМЦ, НЦ) Дидактические упражнения (П, СК, Р)	Конструирование (КТЦ) Создание проблемных ситуаций «Ответы почемучкам» (П, СК) (ЭЦ, СМЦ) Словесные игры (СК) (МЦ) Сюжетно-ролевые игры (СК) (КТЦ, СКЦ, МЦ, СМЦ, НЦ) Дидактические игры (П, Р) (ГЦ, ЭЦ)

			(ЭЦ) Игры импровизация (СК) (СМЦ)			
Второй завтрак (сок)	09.50 – 10.00 (10 мин. О – 10 мин)	Второй завтрак (сок)				
Подготовка к прогулке	10.00 – 10.15 (15 мин. О – 10 мин., Ф – 5 мин)	Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р, СК) (КТЦ, НЦ) воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК., П., Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке(П, Р, СК,). (ГЦ).. ежедневные беседы по формированию нравственных качеств (П, Р, СК,). (НЦ). ситуативная беседа (П, Р, СК,). (КТЦ, СКЦ, МЦ, СМЦ, НЦ)				
Прогулка	10.15 – 12.00 (105 мин. О - 65 мин. Ф – 40 мин.)	Наблюдение за явлениями природы. (П, К). Труд в природе (П., СК) (П., СК) ЭЦ, КТЦ) Создание проблемных ситуаций «Ответы почемучкам» (П., СК) (СМЦ, НЦ) Спортивные упражнения. (СК, Ф). Малоподвижные игры. (Ф, Р, П). Познавательные игры из цикла «Исследуем и изучаем» (П, Р)	Наблюдение за явлениями природы. (П, Р). (ЭЦ, КТЦ) Подвижные игры (СК, Ф). Труд на участке детского сада(СК, П). (КТЦ, ЭЦ). Строительные игры (СК, П, Р). (КТЦ, МЦ). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). (КТЦ, СКЦ, МЦ, СМЦ, НЦ) Малоподвижные игры на развитие внимания, мышления, (П, К, Ф).	Наблюдение за объектами живой природы(СК, П, Р). (ЭЦ, КТЦ). Трудовые поручения на участке (СК, П). (КТЦ) Создание проблемных ситуаций «Ответы почемучкам» (П., СК) (ЭЦ) Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом(П, Р, СК). (ЭЦ, КТЦ) Подвижные игры. (Ф). Малоподвижные игры. (Ф, Р). Индивидуальная работа по познавательному развитию	Наблюдения за предметами окружающей действительности (СК, П, Р). Трудовые поручения (СК). (ЭЦ, КТЦ). Познавательные игры из цикла «Безопасность» (П, Р., СК) (ЭЦ) Подвижные игры (Ф, СК). (СКЦ) Сюжетно-ролевая игра(П, Р, СК). (КТЦ, СКЦ, МЦ, СМЦ, НЦ) Индивидуальная	Наблюдения из цикла «Взаимодействие человека с природой» (СК, П, Р). (ЭЦ, КТЦ) Подвижные игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве. (Ф). Создание проблемных ситуаций «Ответы почемучкам» (П, СК) (НЦ, ЭЦ, МЦ) Малоподвижные игры (П, К, Ф).

		(ЭЖ) Сюжетно-ролевая игра (П, Р, СК). (КТЦ, СКЦ, МЦ, СМЦ, НЦ) Работа с детьми по развитию художественно-эстетических представлений (П, Р, СК, ХЭ). (СКЦ) Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (СК, П) (МЦ)	Создание проблемных ситуаций «Ответы почемучкам» (П, СК) (ЭМ, НЦ) Индивидуальная работа по физическому развитию. (Ф). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (СК, П) (МЦ)	(СК., П, Р). (ЭЦ) Сюжетно-ролевая игра (П, Р, СК). (КТЦ, СКЦ, МЦ, СМЦ, НЦ)	работа по речевому развитию. (Ф). Малоподвижная игра (СК, Ф). (СКЦ). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). (МЦ)	(СКЦ). Трудовые поручения на участке (СК, П) (ЭЦ, КТЦ) Сюжетно-ролевая игра(СК, П, Р). (КТЦ, СКЦ, МЦ, СМЦ, НЦ). Строительные игры (СК, П, Р). (КТЦ). Работа с детьми в индивидуальной форме. (П, Р, СК, ХЭ).
Возвращение с прогулки	12.00 – 12.15 (15 мин. О – 5 мин. Ф – 10 мин)	Самостоятельная игровая деятельность в центрах активности (П, СК, ХЭ, Ф, Р)				
Подготовка к обеду. Обед	12.15 -12.50 (35 мин. О - 28 мин. Ф-7 мин.)	Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова) , обучение навыкам культуры поведения, пользования столовыми приборами. (Р, П, СК) (КТЦ, НЦ)				
Гигиенические процедуры	12.50-13.00 (10 минут. О-10 минут)	Гигиенические процедуры перед дневным сном, (Ф, СК, Р), релаксирующая гимнастика перед сном (Ф) (КТЦ)				
Время, затраченное на реализацию образовательной программы в первую половину дня - 6 часов 00 мин. (360 минут) О- 258 мин. – 4 часа 18 минут Ф-102 мин. –1 час 42 минуты						
Дневной сон	13.00-15.00 120 минут	Дневной сон (Ф)				
	(О-120 минут)					

Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.15 (15 мин. О - 15 минут	Постепенный подъем. Закаливающие мероприятия: дыхательная гимнастика после сна, закаливающие процедуры и прочее(П, Р, СК). Формирование культурно-гигиенических навыков (умывание, одевание детей и т.д.) (П, Р). (СКЦ, КТЦ)				
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30 (15 мин. О – 15 мин.	Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы) (Р, СК, П). (СКЦ, КТЦ).				
Игры, досуги, деятельность в центрах, студиях, самостоятельная деятельность,	15.30 – 16.05 (35 мин. О – 20 мин. Ф – 15 мин)	Самостоятельная игровая деятельность в центрах активности(Р, П,СК,Ф) (МЦ, НЦ) Общение с детьми по прожитому дню, обмен впечатлениями. (НЦ) Подведение итогов и анализ деятельности в течение дня(КТЦ, НЦ, СМЦ)				
		Строительные игры (П, Р, СК). (КТЦ). Настольно-печатные игры (СК, Р, П). Наблюдение за проведением опытов (П., СК) (ЭК) Сюжетно-ролевые игры (СК) (КТЦ, СКЦ, МЦ, СМЦ, НЦ) Коммуникативные игры (СК) (НЦ, СМЦ, ГЦ, МЦ, ЭЦ)	Работа с детьми в индивидуальной форме (все области) Дидактические игры(Ф).. Рассматривание иллюстраций. (П, Р, СК). Малоподвижные игры (СК) (СКЦ) Сюжетно-ролевые игры (СК) (КТЦ, СКЦ, МЦ, СМЦ, НЦ)	Конструирование(П, Р, СК). (КТЦ). Наблюдение за проведением опытов (П) (ЭК) Музыкально-дидактическая деятельность (ХЭ, СК) (СЦ) Сюжетно-ролевые игры (СК) (КТЦ, СКЦ, МЦ, СМЦ, НЦ)	Работа в уголке природы. (П, Р) Сюжетно – ролевая игра (СК) (КТЦ, СКЦ, МЦ, СМЦ, НЦ). Дидактические игры (П, СК) Коммуникативные игры (СК) (НЦ, СМЦ, ГЦ, МЦ, ЭЦ)	Итоговая презентация проекта(все области). Игровая деятельность из цикла «Безопасность» (П, Р) Сюжетно-ролевые игры (СК) (КТЦ, СКЦ, МЦ, СМЦ, НЦ)
Вечерний сбор	16.05 – 16.15 (10 минут О - 5 мин Ф-5 минут)	Социокультурные ценности				
		Беседы, игровая деятельность (сюжетно-ролевая,	Слушание музыки, пение, выполнение музыкальных	Чтение художественной литературы,	Двигательная и игровая	Двигательная и игровая деятельность.

		хороводная, словесная, народная)	движений	художественная деятельность.	деятельность.	
		Общение по поводу прожитого дня с детьми; Обмен впечатлениями; Подведение итогов и демонстрация результатов деятельности; Рефлексия полученных результатов (что получилось, что пока не удалось, почему); Анализ поведения в группе.				
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.15 -17.15 (60 минут О- 45 минут Ф-15 минут)	Прогулка (в благоприятную погоду): наблюдение, игры , подвижные игры, малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК). После прогулки (формирование культурно-гигиенических навыков: раздевание, формирование умений аккуратно убирать одежду в шкафчик и т.д.) (СК, Р, П)				
		Наблюдение за явлениями природы (П, К). (ЭЦ) Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). (СКЦ) Малоподвижные игры (Ф, Р, П). (НЦ). Подражательные игры (СК, Р) (МЦ) Труд в природе (СК, П). (ЭК) Создание проблемных ситуаций «Ответы	Наблюдение за явлениями природы(П, Р). (ЭЦ) Подвижные игры (СК, Ф). (СКЦ). Труд на участке (СК, П). (СКЦ). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). (НЦ, СМЦ, МЦ, КТЦ). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф) (НЦ) Игры-инсценировки(П, К, ХЭ, СК).	Наблюдение за объектами живой природы (СК, П, Р). (ЭЦ). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). (СКЦ). Подвижные игры (Ф). (СКЦ) Малоподвижная игра (Ф, Р, П). (НЦ) Спортивные упражнения. (Ф, СК) Познавательные игры из цикла «Безопасность» (П, Р., СК) Индивидуальная работа. (ХЭ, П, Р). Создание проблемных	Наблюдения за предметам и окружающей действительности (СК, П, Р). (ЭЦ) Трудовые поручения на участке детского сада (СК) (СКЦ) Подвижные игры (СК, Ф). (СКЦ) Создание проблемных ситуаций «Ответы почемучкам»	Наблюдения из цикла «Взаимодействие человека с природой» (СК, П, Р). (ЭЦ, НЦ, ГЦ,КТЦ) Подвижные игры (Ф) (СКЦ) Малоподвижные игры (Ф, Р, П). (НЦ) Трудовые поручения на участке (СК, П) (СКЦ) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК). (НЦ, СМЦ,

		<p>почемучкам» (П, СК) (ЭЦ) Работа с детьми в индивидуальной форме. (П, Р, СК, ХЭ).</p>	<p>Познавательные игры из цикла «Безопасность» (П, Р., СК) Физические упражнения на ловкость. (Ф). Индивидуальная работа. (Ф).</p>	<p>ситуаций «Ответы почемучкам» (П, СК) (ЭЦ) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК). (НЦ, СМЦ, МЦ, КТЦ). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). (МЦ)</p>	<p>(П, СК) (ЭЦ) Сюжетно-ролевая игра (П, Р, СК). (НЦ, СМЦ, МЦ, КТЦ) Индивидуальная работа. (Ф). Малоподвижная игра (СК, Ф). (НЦ) Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). (МЦ)</p>	<p>МЦ, КТЦ). Строительные игры (СК, П) (КТЦ). Познавательные игры из цикла «Исследуем и изучаем» (П, Р., СК) (ЭЦ). Работа с детьми в индивидуальной форме. (П, Р, СК, ХЭ).</p>
Возвращение с прогулки, игры	17.15 – 17.25 (10 мин. О – 5 мин. Ф – 5 мин)	Самостоятельная игровая деятельность в центрах активности (П, СК, ХЭ, Ф, Р) (МЦ)				
Подготовка к ужину. Ужин.	17.25 – 17.40 (15 мин. О - 10 мин., Ф – 5 мин)	Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова), обучение навыкам культуры поведения, пользования столовыми приборами. (Р, П, СК) (КТЦ)				
Прогулка, игры, самостоятельна	17.40-19.00 (80 мин.	Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности по выбору детей.				

ЭЦ - Формирование основ экологической культуры

КТЦ - Воспитание культуры труда

График проведения прогулок

Таблица 18

Полная прогулка	Сокращенная прогулка	Отмена прогулки
-15 °С	ниже -15°С и скорость ветра более 7 м/с	ниже -20 °С и скорость ветра более 15 м/с

Особенности проведения прогулки: прогулка является надежным средством укрепления здоровья и профилактики утомления. Длительность пребывания на свежем воздухе в разные сезоны года существенно варьирует, но даже в холодное время и в ненастную погоду продолжительность прогулки не менее 3-4 часа в день. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в детский сад, в помещение заходят лишь для приема пищи и сна. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом домой. В зимнее время ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов (с учетом допустимых климатических условий). При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

МБДОУ №45 «Волчок» группы среднего дошкольного возраста (от 5-6лет) «Июминки» на 2023 -2024 учебный период

Таблица 19

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Количество НОД в неделю			Общая продолжительность занятий	
					По ООПД О	I Пол.	II Пол.	Факт/мин	По СанПиН
09.00-09.25 Обучение грамоте 10.00-10.25 Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная	09.00-09.25 Познавательное развитие. ФЭМП 2.09.50 -10.15 Физическое развитие Физическая	09.00-09.25 Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность 09.35 -10.00	Бассейн I подгруппа 09.00 -09.25 II подгруппа 09.35 -10.00 09.00-09.25 Познавательное	09.00 -0 9.25 Познавательное развитие ФЦКМ Развитие познавательно-	10	10/250мин	3/75мин	325	13/325 мин

деятельность	<p>культура</p> <p>II половина дня</p> <p><i>ДОПр «Оркестр Карла Орфа»</i> 15.30 – 15.55 (1 подгруппа) 16.05 -16.30 (2 подгруппа)</p>	<p>Речевое развитие. Развитие речи</p> <p>II половина дня</p> <p>Познаватель-но-исследовательская деятельность 15.40 – 16.05</p>	<p>е развитие. ФЭМП</p> <p>II половина дня</p> <p><i>ДОПр «Юные исследователи природы»</i> 15.30-15.55 (1 подгруппа) 16.05– 16.30 (2 подгруппа)</p>	<p>й деятельности (Инеделя) Озн с предметным миром (Шнеделя). Озн с соц.миром (Шнеделя). Озн с миром природы окружение. (IV неделя) 10.25 -10.50 Физическое развитие Физическая культура</p>					
--------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

*занятия проводится по подгруппам

СОГЛАСОВАН:
на заседании педагогического
совета МБДОУ №45 «Волчок»
от _____ № _____
Протокол № _____

УТВЕРЖДЕН:
приказом МБДОУ № 45 «Волчок»
от _____ № _____
Заведующий МБДОУ № 45 «Волчок».
С. Б. Гарипова

Режим дня в детском саду (холодный период года
2023 - 2024 учебный год (согласно СанПиН 1.2.3685 - 21)

Режимные моменты	Группы				старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)
	раннего возраста (от 2 до 3 лет)	младшего дошкольного возраста лот (от 3 до 4 лет)	среднего дошкольного возраста лот (от 4 до 5 лет)	старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)	
Приём детей (общение с родителями, совместные игры, чтение художественной литературы)	07.00-08.00	07.00- 08.00	07.00- 08.10	07.00-08.10	07.00-08.20
Утренняя разминка (гимнастика)	08.00-08.10	08.00 - 08.10	08.10-08.20	08.10-08.20	08.20-08.30
Завтрак (формирование КГН)	08.10-08.30	08.10- 08.30	08.20- 08.50	08.20- 08.40	08.30- 09.00
Игровая, познавательная, продуктивная деятельность детей, занятия	08.30- 09.20	08.30-09.25	08.50- 10.20	08.40- 09.50	09.00-10.40
Второй завтрак	09.20-09.30	09.25-09.45	10.20-10.30	09.50-10.00	10.40-10.50
Подготовка к прогулке (формирование навыков самообслуживания)	09.30-09.40	09.45-09.55	10.30-10.40	10.00-10.10	10.50-11.00
Прогулка (подвижные игры, экспериментирование и игры с природным материалом)	09.40-11.10	09.55 - 11.15	10.40-11.30	10.10-11.45	11.00-12.10
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)	11.10-11.20	11.15- 11.25	11.30- 11.40	11.45-12.00	12.10-12.20
обед (формирование КГН, культуры приёма пищи)	11.20-12.00	11.25-12.00	11.40 -12.10	12.00 -12.30	12.20 -12.40
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	12.00-15.00 (дневной сон -3 часа)	12.00-15.00 (дневной сон - 3 часа)	12.10- 15.00 (дневной сон - 2 часа 50 мин)	12.30 -15.00 (дневной сон - 2 часа 30 мин)	12.40 -15.00 (дневной сон -2 часа 20 мин)
Постепенный подъём (закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры)	15.00-15.15	15.00-15.10	15.00- 15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник (облегчённый ужин) (формирование культурно- гигиенических навыков)	15.15-15.30	15.10-15.30	15.15- 15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Подготовка к прогулке	15.30-15.40	15.30-15.40	16.00- 16.10	15.30-15.40	15.40-15.50
Прогулка	15.40- 16.20	15.40- 16.45	16.10-17.00	15.40-17.00	15.50-17.10
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	16.20-16.30	16.45-16.55	17.00-17.10	17.00-17.15	17.10-17.20

Ужин (формирование культурно-гигиенических навыков)	16.30-17.00	16.55 -17.20	17.10-17.30	17.15-17.35	17.20-17.40
Самостоятельная игровая деятельность, чтение художественной литературы и уход домой	17.00-19.00	17.20- 19.00	17.30-19.00	17.35-19.00	17.40-19.00

Модель режима дня в детском саду (теплый период года)
(Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20)

Таблица 21

Режимные моменты	Группа
	среднего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет) «Изюминки»
Приём детей на свежем воздухе (общение с родителями, совместные игры, чтение художественной литературы)	07.00-08.10
Утренняя разминка на улице (гимнастика)	08.10-08.20
Возвращение с прогулки	08.20-08.30
Завтрак (формирование КГН)	08.30- 09.00
Игровая, познавательная, продуктивная деятельность детей	09.00- 09.45
Второй завтрак	09.45-09.55
Прогулка (подвижные игры, экспериментирование и игры с природным материалом)	09.55-12.00
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)	12.00-12.15
Обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	12.15-12.45
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	12.45-15.30
Постепенный подъём (закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры)	15.30-15.45
Полдник (облегчённый ужин) (формирование КГН)	15.45- 16.00
Подготовка к прогулке Прогулка (подвижные игры, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность детей продуктивная деятельность с природным материалом)	16.00-17.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.00-17.15
Ужин (формирование культурно-гигиенических навыков)	17.15-17.35
Прогулка Игры по выбору, чтение художественной литературы и уход домой	17.35-19.00

**3.4. Описание традиционных событий, праздников, мероприятий.
Перспективный план работы с детьми на 2023-2024 учебный год с группой
старшего возраста с (5 до 6 лет) «Изюминки»**

Таблица 20

Неделя	Название мероприятия	Организационно-педагогическая работа
СЕНТЯБРЬ		
1	<i>«День знаний»</i>	Познакомить детей со школьным праздником. Выявить знания ребят по математике, окружающему миру и развитию речи, полученные в детском саду. Создать праздничное настроение у воспитанников.
2	<i>27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.</i>	Создать у детей радостное настроение. Обобщить знания детей о празднике - День дошкольного работника. Уточнить представления детей о многообразии профессий в ДОУ. Показать значение труда сотрудников дошкольного образовательного учреждения.
3	<i>Тематическое занятие «Дети за мир на всей планете!» (День солидарности в борьбе с терроризмом)</i>	Акцентировать внимание детей на необходимости проявления бдительности с целью профилактики совершения террористических актов. Содействовать формированию толерантности и профилактики межнациональной розни и нетерпимости. Содействовать формированию чувства милосердия к жертвам терактов (на примере Беслана). Ознакомить детей с основными правилами поведения в условиях теракта.
4	<i>«Осенние развлечения»</i>	Развивать выносливость, смекалку, ловкость, любовь к спорту через использование красочного оформления, подвижных игр, создание радостного настроения.
ОКТАБРЬ		
1	<i>Международный день пожилых людей;</i>	Привить такие важные личностные качества как вежливость, уважение к старшему поколению, любовь к своей семье, и, конечно же, поддерживает творческую активность детей.
2	<i>4 октября: День защиты животных;</i>	Воспитание заботливого и бережного отношения к природе; • формирование коммуникативных качеств личности; создание хорошего настроения, позитивных эмоций посредством игр.
3	<i>«Праздник урожая»</i>	Способствовать формированию природоведческой культуры и культуры общения у детей. Обобщать знания детей об осени
4	<i>День учителя;</i>	Воспитывать чувство благодарности и уважения к профессии учитель. Формировать умение выразительно читать стихи. Развивать память.
НОЯБРЬ		
1	<i>Фестиваль «День народного единства»</i>	раскрыть понятие «единство» через понятие «дружба»; развитие чувств сопричастности с судьбой своей страны; воспитывать чувство любви и патриотизма к родной стране, уважение к её праздникам и традициям;
2	<i>Конкурс чтецов, посвященный Дню матери «Самой милой и доброй на свете!»</i>	создание условий для познавательно-речевого развития ребёнка; воспитывать любовь, уважение к маме и ее труду; развитие у дошкольников художественно-речевых исполнительских навыков при чтении стихотворений; выявлять лучших чтецов среди детей, предоставление им возможности для самовыражения.

3	<i>Досуговая деятельность «День государственного герба РФ»</i>	воспитывать патриотические чувства, уважение к Государственному флагу России через художественное слово и музыку; воспитывать эмоционально-патриотическое отношение к символике России, чувство любви к Отечеству, гордости за него; расширять представления о Государственном флаге Российской Федерации, закреплять у детей знания о расположении цветов Российского флага и их символическом значении;
4	<i>«Россия - Родина моя»</i>	Закреплять физические умения и навыки, знания подвижных игр, умение действовать по правилам, учить соревноваться друг с другом, командами, закреплять знания народных игр, традиций.
ДЕКАБРЬ		
1	<i>Новогодний карнавал «Новогодняя карусель»</i>	Познакомить с традициями празднования Нового года и Рождества в нашей стране; совершенствовать навыки танцевальных движений; формировать исполнительские навыки в области пения и музицирования
2	<i>День добровольца (волонтера) в России;</i>	Познакомить воспитанников с волонтерской деятельностью. Научить задумываться, что значит – благотворительность и как могут дети участвовать в ней. Пробуждать интерес к волонтерству. Воспитание духовно-нравственной личности ребёнка через обретение им духовного опыта, основанного на традициях благотворительной и добровольческой деятельности.
3	<i>«Скоро-скоро Новый год!»</i>	Закреплять физические умения и навыки, знания подвижных игр, умение действовать по правилам, учить соревноваться друг с другом, командами.
4	<i>Новогодние открытки для малышей</i>	Создание радостного праздничного настроения у детей, продолжать учить детей элементам нетрадиционных техник рисования, развивать воображение и эстетический вкус, желание порадовать других детей.
ЯНВАРЬ		
2	<i>Досуговая деятельность «Рождественские колядки»</i>	Приобщение детей к истокам русской народной культуры по средствам народных игр.
3	<i>«Зимняя сказка»</i>	Развивать музыкальные и творческие способности у детей.
4	<i>«Путешествие на северный полюс»</i>	Закреплять физические умения и навыки; развивать быстроту, ловкость, глазомер, координацию; воспитывать чувство здорового соперничества, стремления к победе.
ФЕВРАЛЬ		
1	<i>«Секрет волшебных слов»</i>	Формировать основы культуры речевого этикета. Развивать эстетические чувства и желание все делать красиво. Воспитывать культуру общения: умение приветливо разговаривать друг с другом, вежливо обращаться к товарищам.
2	<i>«Широкая масленица!»</i>	Развивать двигательную активность посредством подвижных игр, игр-эстафет, воспитывать любовь к родному краю, его традициям.
3	<i>«Проводы русской зимы»</i>	Прививать любовь к природе, животным, используя фольклорный материал.
4	<i>Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества «Защитники</i>	Воспитать чувство гордости, благодарности и уважения к российской армии, любви к родине, пропагандаЗОЖ.

	<i>Отечества»</i>	
МАРТ		
1	<i>«Я милой</i>	Учить передавать образ цветов, строение и форму используя ладошки рук. Вызывать у детей интерес к созданию изображения ладошками. Закрепить знания основных цветов. Развивать мелкую моторику рук. Интерес к природе.. Воспитывать аккуратность при работе с красками; интерес к изобразительной деятельности. Воспитывать любовь и заботу к самому близкому человеку - МАМЕ.
2	<i>«Есть особый день на свете»</i>	Воспитывать уважительное, бережное отношение к женщинам, создать положительный эмоциональный настрой.
3	<i>«Весенние ручейки»</i>	Закреплять знания о времени года весне, характерных для нашего региона признаками. Развивать все группы мышц, профилактика простудных заболеваний, с помощью дыхательных упражнений, активизация функций организма с помощью самомассажа, развивать творческие способности, воспитывать любовь к физическим упражнениям.
4	<i>«День рождения дятла»</i>	Развитие познавательной, творческой и эмоциональной активности детей.
АПРЕЛЬ		
1	<i>«Поделись улыбкой своей...»</i>	Развивать творческое начало, фантазию и воображение с помощью различных игр: речевых, театрализованных, пальчиковых. Воздействовать музыкой на настроение и чувства детей, совершенствовать навыки во всех видах деятельности, передавать в песенных и танцевальных композициях юмористический характер.
2	<i>«Дорогами космических орбит»</i>	Уточнять и расширять представления детей о космосе, работе космонавтов; вызвать познавательный интерес к космосу; воспитывать чувство гордости за историю своей страны.
3	<i>«Край, в котором мы живем»</i>	Знакомить детей с народными традициями, прививать любовь и интерес к традициям и обычаям мордовского народа, приобщая к истокам духовной культуры.
4	<i>«День Матери - Земли»</i>	Закреплять знания о весне, особенностях природы своего края, правила поведения в природе. Через воображаемый образ закреплять физические умения и навыки, воспитывать любовь к планете Земля, желание охранять природу Земли. Воспитывать любовь к природе.
МАЙ		
1	<i>Праздник Весны и Труда;</i>	Углубить, систематизировать знания воспитанников об истории празднования праздника Весны и труда
2	<i>«Весенний лужок»</i>	Продолжать развивать фантазию, творческий интерес и способности детей, используя нетрадиционные техники рисования, совершенствовать умения детей в различных изобразительных техниках.
3	<i>«О героях былых времен!...»</i>	Воспитание у детей нравственно-патриотических чувств, любви к Родине, уважении к ее историческому прошлому.
4	<i>«Скоро лето!»</i>	Закреплять знания о лете, особенностях природы своего края, правила поведения в природе. Через воображаемый образ закреплять физические умения и навыки. Воспитывать любовь к природе

ИЮНЬ		
1	<i>«На необитаемом острове»</i>	Привлечь детей к здоровому образу жизни через спортивные развлечения
2	<i>12 июня: День России;</i>	Познакомить детей с государственными и негосударственными символами России; • прививать любовь к Родине, чувство гордости за страну, в которой живешь; • воспитывать у детей интерес к истории своей родины
3	<i>«День защиты детей»</i>	Создание у детей положительных впечатлений о празднике «День Защиты Детей».
4	<i>Конкурс рисунков на асфальте «Волшебные узоры на асфальте»</i>	Развитие творческих способностей, создание положительного настроения.
ИЮЛЬ		
1	<i>Музыкально – спортивный досуг по ПДД «Страна Светофория»</i>	Дать детям знания о светофоре, его значении, знакомить с правилами дорожного движения, познакомить с дорожными знаками, воспитывать культуру поведения на улице.
2	<i>Викторина по пожарной безопасности «Огонь – друг или враг?»</i>	Закрепить знание детей о пользе и вреде огня, правилах пожарной безопасности и правилах поведения при возникновении пожара. Познакомить детей с правилами поведения в задымлённом помещении. Формировать практические навыки действий в случае пожара. Совершенствовать умение делать элементарные выводы и умозаключения.
3	<i>День семьи, любви и верности.</i>	Формирование правильного отношения к семье, ее членам, их взаимоотношениям, к жизненным ценностям семьи
4	<i>«Праздник красок и шаров».</i>	Вызвать положительный эмоциональный отклик детей, создать хорошее настроение.
АВГУСТ		
1	<i>День физкультурника</i>	Пропаганда массовости физической культуры и спорта. развитие у детей интереса к занятиям физкультурой
2	<i>День Государственного флага Российской Федерации</i>	Воспитывать патриотические чувства, уважение к Государственному флагу России через художественное слово и музыку
3	<i>Развлечение «Играем в сказку».</i>	Помочь ребёнку раскрыть творческий потенциал; развивать речь, внимание, воображение; вызвать интерес к русским традициям; воспитывать доброту, желание прийти на помощь
4	<i>Спортивное развлечение «Веселые старты».</i>	Доставить детям удовольствие от совместной двигательной деятельности в спортивных играх, эстафетах, повышать двигательную активность; развивать пространственную ориентацию; воспитывать соревновательный дух дошкольников, взаимопомощь.

Описание традиционных событий, праздников, мероприятий в ДОУ представлено в подразделе 3.4. ОПДО

Описание традиционных событий, праздников, мероприятий в ДОУ представлено в подразделе 3.4. ООПДО

**Комплексно-тематическое планирование: средняя группа «Изюминки» (от 5 до 6 лет)
научный год**

Таблица 23

Неделя месяца	Тема недели	Формы и средства работы	Игры, книги, развивающие тетради ПМК «Мозаичный парк»
Сентябрь – «Ходит осень по дорожке»			
1 неделя	Я В ДЕТСКОМ САДУ! Прогулки	Оформление стенда с фотографиями о летнем отдыхе в разных семьях. Беседа «День знаний». Ситуативный разговор. Чтение произведений. Разучивание песен и стихов. Дидактические игры. Экспериментирование с природным материалом. Детское творчество. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Двигательная деятельность. Разыгрывание ситуаций. Оформление эмблемы и визитки группы совместно с родителями и детьми. Оформление и заполнение портфолио каждого ребёнка и группы (в течение всего года)	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: сентябрь, средняя группа, серия «Мозаика развития»).
2 неделя	ПОДАРКИ ОСЕНИ. Грибы в лесу	Беседа об овощах, фруктах, грибах. Рассматривание и обследование овощей и фруктов. Дидактические игры. Детское творчество. Чтение фольклорных произведений. Хороводные и подвижные игры. Разыгрывание ситуаций «Что Я люблю». Пальчиковые и жестовые игры «Овощи и фрукты», «Капуста» и др. Сюжетно-ролевая игра	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: сентябрь, средняя группа, серия «Мозаика развития»)
3 неделя	ВОТ ОНА КАКАЯ — ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ! Осенние цветы	Рассматривание опавших листочков. Путешествие-наблюдение по территории детского сада (деревья, небо, птицы, цветы и т.п.). Рассказы воспитателя и детей об осенних приметах. Детское творчество. Составление букетов из осенних цветов и листьев. Уборка сухих листьев. Чтение произведений, обсуждение. Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Игры с солнечным зайчиком. Дидактические игры. Игры на внимание. Дыхательные упражнения. Разыгрывание ситуаций. Игры на участке с природным материалом.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: сентябрь, средняя группа, серия «Мозаика развития»).
		Двигательная деятельность. Подвижные и хороводные игры	

4 неделя	ДЕНЬ ОСЕННИЙ НА ДВОРЕ. Птицы улетают. 27 сентября — День воспитателя и всех дошкольных работников	Экскурсия «Моя улица осенью». Чтение произведений, обсуждение. Разучивание песен и стихов. Конкурс чтецов. Детское творчество. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры. Импровизация движений под музыку, фольклорных произведений. Двигательная деятельность. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Кульминационное проектное событие месяца «Выставка детского творчества (совместно с родителями)»	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: сентябрь, средняя группа, серия «Мозаика развития»)
Октябрь – «Разноцветный мир вокруг»			
1-2 недели	Я И МОЯ СЕМЬЯ. Мама и папа. Дом, в котором я живу. 1 октября — Международный день пожилых людей	Чтение произведений, обсуждение. Рассматривание семейных фотографий. Беседа «Я и моя семья», «Мои мама и папа». Составление рассказов о маме и папе, бабушке и дедушке. Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Сюжетные игры. Пальчиковые игры. «Открытка для родственников». Вечер «Поиграем с мамой, папой, бабушкой и дедушкой». Двигательная деятельность. Спортивный праздник «День здоровья»	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: октябрь, средняя группа, серия «Мозаика развития»).
3 неделя	ЖИВОТНЫЕ РОДНОГО КРАЯ ГОТОВЯТСЯ К ЗИМЕ. Воробышек осенью	Беседа. Наблюдения за особенностями поведения птиц, насекомых. Рассматривание иллюстраций, картин, открыток. Просмотр видеофильмов. Чтение произведений, обсуждение. Слушание голосов (аудиозаписи). Детское творчество. Разучивание песен и стихов. Составление и разгадывание загадок. Игра — перевоплощение в образ животного. Дидактические игры. Импровизация движений под музыку. Звукоподражание. Пальчиковые и жестовые игры. Сюжетные игры. Двигательная деятельность. Выставка детского творчества	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: октябрь, средняя группа, серия «Мозаика развития»)

4 неделя	ОСЕНЬ В МОЁМ ГОРОДЕ (СЕЛЕ). Реки и озёра	Беседа о городе (селе), улицах, парках, скверах. Ситуативный разговор. Разучивание стихов. Экскурсии. Детское творчество. Слушание музыкальных произведений. Дидактические игры. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Экспериментирование с природным материалом. Двигательная деятельность. Кульминационное проектное событие месяца «Выставка детского творчества»	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: октябрь, средняя группа, серия «Мозаика развития»).
Ноябрь – Конец осени-начало зимы			
1 неделя	4 НОЯБРЯ — ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА	Беседа о городе (селе), стране. Разучивание стихов. Экскурсии. Слушание музыкальных произведений. Детское творчество. Дидактические игры. Двигательная деятельность. Решение проблемных ситуаций. Выставка детского творчества	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: ноябрь, средняя группа, серия «Мозаика развития»).
2 неделя	Народные игрушки. Забавные птички	Беседа. Созерцание. Обследование. Слушание музыкальных произведений. Детское творчество. Дидактические игры. Двигательная деятельность. Выставка детского творчества. Исследовательская деятельность	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: ноябрь, средняя группа, серия «Мозаика развития»)
3 неделя	Музыкальные игрушки. Забавные зверушки	Чтение произведений. Просмотр видеофильмов. Фольклор. Созерцание. Обследование. Экспериментирование. Импровизация с музыкальными игрушками. Рассматривание иллюстраций и картинок с изображением музыкальных игрушек. Слушание музыкальных произведений. Дидактические игры. Импровизация под музыку. Исследовательская деятельность. Создание мини-музея игрушек	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: ноябрь, средняя группа, серия «Мозаика развития»).
4 неделя	ДЕНЬ МАТЕРИ. Мамины заботы о доме. Последнее воскресенье ноября — международный праздник День матери.	Чтение произведений. Разучивание песен и стихов о маме, танцевальных упражнений к празднику. Ситуативный разговор. Слушание музыкальных произведений. Детское творчество. Импровизация движений под	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: ноябрь, средняя группа, серия

		музыку или фольклорные произведения. Мимические игры. Пальчиковые игры. Кульминационное проектное событие месяца «Выставка детского творчества. Музыкальное развлечение “Мамочка моя”»	«Мозаика развития»)
Декабрь - «Здравствуй, гостя Зима!»			
1 неделя	ЧТО ПОДАРИТ НАМ ЗИМА, ЧЕМ ОНА ПОРАДУЕТ? Каток и коньки	Заказ подарков Деду Морозу. Детское творчество. Изготовление украшений к Новому году. Путешествие-наблюдение по территории детского сада. Наблюдение и экспериментирование, знакомство со свойствами снега на участке и в группе. Чтение произведений и обсуждение. Ситуативный разговор. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений, хороводов к празднику. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Двигательная деятельность	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: декабрь, средняя группа, серия «Мозаика развития»).
2 неделя	ДЕРЕВЬЯ, КОТОРЫЕ РАДУЮТ! Ёлки и сосенки	Рассматривание хвойных деревьев на участке, улицах города, картинах, в видеофильмах. Любование их красотой. Ручной труд из природного материала. Изготовление украшений к Новому году. Детское творчество. Чтение произведений. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений к празднику. Подвижные игры и упражнения. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Беседа. Ситуативный разговор. Дидактические игры	Игровые развивающие занятия по рассказу книга-игра с пазлами: декабрь, средняя группа, серия «Мозаика развития»)
3-4 неделя	УКРАШАЙ ЛЕСНУЮ ГОСТЬЮ! Игрушки и украшения для ёлочки. ВСТРЕЧАЙ ПРАЗДНИК ЧУДЕС! Подарки для всех	Беседа о подготовке к Новому году дома, в детском саду, городе. Изготовление украшений к Новому году. Музыкально-дидактические игры. Импровизация. Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Ситуативный разговор. Подготовка к празднику. Кульминационное проектное событие месяца «Праздник»	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: декабрь, средняя группа, серия «Мозаика развития»).
Январь – «Наши любимые игры, игрушки, занятия»			
1-2 недели	Зимние каникулы (СанПиН, п.12.13).	Ситуативный разговор, беседа о впечатлениях праздника.	Игровые развивающие

	ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ. Лепим снеговика	Музыкально-дидактические игры. Импровизация. Театрализация. Чтение сказок. Двигательная деятельность. Художественное творчество. Совместное с родителями и детьми мероприятие на улице «Лепим снеговика»	занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: январь, средняя группа, серия «Мозаика развития»)
3-4 недели	ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАНЫ ЭТИ ДЕВЧОНКИ? Любят девочки играть. ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАНЫ ЭТИ МАЛЬЧИШКИ? Любят мальчики играть. Играй с радостью!	Чтение сказок. Просмотр мультипликационных фильмов и диафильмов. Импровизация образов сказочных персонажей. Пластические этюды. Игра — превращение в образы сказочных персонажей. Моделирование сказок. Художественное творчество. Двигательная деятельность. Драматизация сказки. Кульминационное проектное событие месяца	Игровые развивающие занятия по рассказам (книга-игра с пазлами: январь, средняя группа, серия «Мозаика развития»).
Февраль – «Мы поздравляем наших пап»			
1 неделя	КАКОЙ БЫВАЕТ ТРАНСПОРТ. Трамвай и троллейбус	Чтение произведений и обсуждение. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Просмотр видеозаписей. Беседа «Транспорт нашего города (села)». Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Двигательная деятельность. Игры на внимание. Сюжетные игры. Конструирование из строительного материала. Конструирование из природного, бросового материала, бумаги. Художественное творчество	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: февраль, средняя группа, серия «Мозаика развития»)
2 неделя	ВОЕННАЯ ТЕХНИКА. Военные корабли	Чтение произведений, обсуждение. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Просмотр видеозаписей. Беседа. Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Двигательная деятельность. Сюжетные игры. Создание мини-музея. Конструирование из бумаги, бросового, природного материала. Выставка совместных с родителями работ	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: февраль, средняя группа, серия «Мозаика развития»).
3 неделя	НАША АРМИЯ СИЛЬНА. Военные моряки. 23 февраля. 23 февраля — День защитника Отечества	Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Просмотр энциклопедий. Просмотр видеозаписей. Настольные игры с символикой русской армии. Художественное творчество	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: февраль, средняя

		«Подарок для папы». Составление рассказов «Мой папа (дедушка)». Кульминационное проектное событие месяца «Спортивный праздник с папами. Художественное творчество»	группа, серия «Мозаика развития»)
4 неделя	ДОБРЫЕ ДЕЛА. Доброе отношение к животным	Чтение произведений и обсуждение. Беседа. Сюжетные игры. Слушание музыкальных произведений. Импровизация выразительных движений под музыку. Разучивание стихов, песен к празднику для мам. Двигательная деятельность. Продуктивная деятельность «Подарок для мамы». Художественное творчество. Огород на окне. Кульминационное проектное событие месяца «Масленица»	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: февраль, средняя группа, серия «Мозаика развития»).
		Март «Поздравь мамочку»	
1 неделя	МАМИН ПРАЗДНИК 8 МАРТА. 8 Марта — Международный женский день	Рассматривание фотографий и составление рассказов о маме. Художественное творчество. Подготовка к празднику. Кульминационное проектное событие месяца «Праздник для мам»	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: март, средняя группа, серия «Мозаика развития»)
2-3 недели	ДОМ ДОБРОТЫ. Дом, в котором я живу. В МИРЕ ДОБРОЙ СКАЗКИ. Сказочные дома	Чтение и обсуждение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях. Просмотр видеозаписей. Слушание музыкальных произведений. Драматизация. Дидактические игры. Двигательная деятельность	Игровые развивающие занятия по рассказам (книга-игра с пазлами: март, средняя группа, серия «Мозаика развития»).
4 неделя	ВОЛШЕБСТВО, КОТОРОЕ ПОМОГАЕТ! Волшебница- вода	Путешествие-наблюдение по территории детского сада (деревья, небо, птицы и т.д.). Чтение и обсуждение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях. Просмотр видеофильмов. Экспериментирование, опыты (глубина луж, сравнение талой воды с водопроводной). Сведения об очистке воды. Изготовление корабликов из бросового, природного материала, бумаги. Игры с корабликами на улице. Игровые ситуации. Слушание	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: март, средняя группа, серия «Мозаика развития»)

		музыкальных произведений. Дидактические игры. Двигательная деятельность. Дыхательные упражнения (бурление с использованием палочек для коктейлей). Художественное творчество	
		Апрель – «Весенние деньки»	
1 неделя	НЕДЕЛЯ ДЕТСКОЙ КНИГИ. О чём расскажет книжка 1 апреля — День юмора и смеха	Оформление выставки детских книг. Развлечение «День смеха». Чтение дразнилок, потешек. Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях. Дидактические игры. Разучивание песен и стихов о весне. Наблюдение за весенними приметами. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Огород на окне	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: апрель, средняя группа, серия «Мозаика развития»).
2 неделя	ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ. Звездолёты. 12 апреля — День космонавтики	Чтение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах. Продуктивная деятельность: изготовление ракет, птиц. Разучивание песен и стихов, закличек. Наблюдение за прилётом птиц. Экскурсия в парк. Продуктивная деятельность: изготовление птиц. Прослушивание аудиозаписей с голосами птиц. Звукоподражание птицам. Двигательная деятельность. Дидактические игры. Художественное творчество. Ручной труд из природного, бросового и других видов материалов. Развлечение «Встреча птиц»	Игровые развивающие занятия по рассказу «День космонавтики. Звездолёты» (книга-игра с пазлами «Весенние деньки»: апрель, средняя группа, серия «Мозаика развития»)
3 неделя	Первые весенние цветы	Путешествие-наблюдение по территории детского сада. Просмотр видеозаписей. Прослушивание музыкальных произведений. Чтение произведений и обсуждение. Просмотр видеозаписей. Импровизация. Пластические этюды. Огород на окне. Художественное творчество. Праздник Пасхи	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: апрель, средняя группа, серия «Мозаика развития»).
4 неделя	Домашние животные	Путешествие-наблюдение по территории детского сада. Просмотр видеозаписей (насекомые, птицы, лесные звери). Чтение произведений и обсуждение. Рассматривание энциклопедий,	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: апрель, средняя

	светофора	иллюстраций в книгах, открыток. Прослушивание музыкальных произведений. Художественное творчество. Импровизация. Пластические этюды. Игра — превращение в образы животных. Кульминационное проектное событие месяца	группа, серия «Мозаика развития»)
Май – «Весна идёт навстречу лету»			
1 неделя	ПРАЗДНИКИ МАЯ. 1 Мая. 9 мая — День Победы	Просмотр видеозаписей. Беседа. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Прослушивание музыкальных произведений. Художественное творчество. Подготовка к празднику. Кульминационное проектное событие месяца «Праздник»	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: май, средняя группа, серия «Мозаика развития»).
2 неделя	МОЯ СЕМЬЯ. Любимые занятия мамы и папы	Рассказ о своей семье (о маме, папе, бабушке). Рассматривание семейных фотографий. Драматизация фрагментов сказок. Прослушивание музыкальных произведений. Пальчиковые игры. Импровизация фольклорных произведений. Дидактические игры. Развлечение	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: май, средняя группа, серия «Мозаика развития»)
3-4 недели	Фруктовые деревья весной. СКОРО ЛЕТО! Летние цветы	Чтение произведений, обсуждение. Наблюдение за травами и цветами. Просмотр видеозаписей. Прослушивание музыкальных произведений. Двигательная деятельность. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Импровизация движений под музыку. Пластические этюды. Кульминационное проектное событие месяца «Праздник»	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: май, средняя группа, серия «Мозаика развития»).
Июнь — август. «Долгожданная пора, тебя любит детвора»			
	<p>Приём детей на участке.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оформление стенда-баннера «Летние новости» при входе на территорию детского сада (информирование родителей): — название тематической недели; — комплекс мероприятий; — результаты мероприятий, творческие работы детей и т.д. • Тематические недели определяются самостоятельно коллективом каждого ДОО. • Использование активных форм взаимодействия с детьми, проведение профилактических, спортивных, физкультурно-оздоровительных мероприятий. <p>Примерные тематические недели Июнь Праздники и развлечения: День защиты детей. День друзей. Сказки Пушкина. День независимости России. «Мы – россияне!» Июль — август День рождения флага. День рождения области. День</p>		

ПРИЛОЖЕНИЕ

4.1. Проектно-образовательная деятельность в среднего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет) в группе №7 «Изюминки» 2023 – 2024г на учебный период.

П/П	Название проекта	Тип проекта	Цель проекта	Длительность проекта	Участники проекта
1.	Краткосрочный проект «Неделя безопасности»	краткосрочный, групповой.	Познакомить детей с профессиями в системе МЧС. Получение знаний о безопасности дома, на улице, в детском саду.	Сентябрь 2023г	Педагоги, родители, дети
2.	«Я и моё здоровье»	информационно-творческий, краткосрочный, групповой.	Продолжать расширять, обогащать и совершенствовать знания детей о здоровье, здоровом образе жизни. Обеспечение укрепления и сохранения здоровья детей.	Октябрь–ноябрь 2023г	Педагоги, родители, дети
3.	«Мы в ответе за наше здоровье»	Информационно-познавательный	Формировать убеждения и устойчивое представление о здоровом образе жизни в условиях дошкольного образовательного учреждения	2023	Педагоги, дети.
4.	«Волшебница зима»	Творческо-исследовательский, краткосрочный, групповой.	Расширить представления детей о времени года зима, закрепить характерные признаки. Развитие творческих способностей каждого ребенка средствами нетрадиционных техник изобразительного искусства.	Декабрь-февраль 2023г-2024г	Педагоги, родители, дети
5.	«Народные праздники, обычаи и традиции русского народа»	Творческо -информационный, долгосрочный	Приобщение детей к истокам русской национальной культуры.	Январь – июнь 2024г.	Педагоги, родители, дети

6.	По дороге шагай – правила соблюдай	краткосрочный, групповой	Повышение уровня знаний правил дорожного движения среди детей старшего дошкольного возраста	Февраль 2024г.	Педагоги, родители, дети
7.	«Экологическая тропа в детском саду»	краткосрочный, групповой	Знакомство детей с объектами живой природы ближайшего окружения и обучение дошкольников способам охраны окружающей среды.	Апрель 2024г.	Педагоги, родители, дети
8.	«Память жива в наших сердцах»	Познавательный, творческо-исследовательский	Расширять знания детей о Великой Отечественной войне и ее героях, воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.	Май 2023 г	Педагоги, родители, дети
9.	«Лето без опасностей»	среднесрочный, творческий	Формирование у дошкольников представления о безопасности в летний период: с насекомыми, с огнём, отдыхе под солнцем, на дороге, а также в случаях, когда остаются дома одни.	Июнь – август 2024г.	Педагоги, родители, дети

**4.2. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «ИЗЮМИНКИ» 2023 – 2024г**

СЕНТЯБРЬ

БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»

№	Название мероприятия	Ценности	Ответственные
---	----------------------	----------	---------------

1.	«День Знаний». Цели и задачи: показать детям общественную значимость праздника – «День знаний»; доставить радость, создать веселое праздничное настроение. Воспитывать аккуратность, дружелюбие и заботливое отношение к людям.	Формирование основ гражданской идентичности	Учителя музыки
2.	«Самый лучший садик наш!» (мероприятия, посвященные Дню дошкольного работника). Цель: воспитывать уважительное отношение к труду дошкольных работников, воспитывать эстетический вкус.	Воспитание культуры труда	Учителя музыки, воспитатели возрастных групп

БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)

1.	Выставка поделок из фруктов и овощей «Что нам осень подарила». Цель выставки: привлечение внимания к экологическому воспитанию детей. Побуждение к творческому союзу воспитателей, детей и их родителей.	Формирование семейных ценностей	Воспитатели возрастных групп
----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------	------------------------------

2.	Выставка коллективных плакатов «Маленькая страна», посвященная Дню дошкольного работника. Цель: создание яркого поздравительного плаката своими руками; создание доброго и радостного впечатления у коллег от профессионального праздника.	Формирование основ гражданской идентичности	Воспитатели возрастных групп
БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»			
1.	«Внимание, дети!», «Детское кресло». Цель: воспитывать умение наблюдать и правильно оценивать дорожные ситуации, ориентироваться в ближайшем пространственном окружении. Воспитывать любовь к родному городу, дисциплинированность.	Развитие основ нравственной культуры	Воспитатели возрастных групп
БЛОК «ИСТОКИ» (развитие основ нравственной культуры, формирование семейных ценностей, формирование основ гражданской идентичности, формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда)			
Группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет «Задоринки»			
«Дружная семья»			
Беседа с детьми на тему «Наша дружная семья». Фотовыставка «Моя семья». Игровая деятельность. Пальчиковая игра «Семья», русская народная игра «У дедушки Трифона».	Музыкальная деятельность. Пение: «Бабушка» муз. Н. Мурычевой, «Маме песенку пою» муз. Н. Мурычевой.	Книга 1 для развития детей «Дружная семья». Русский фольклор. Сказка. «Братец Иванушка и сестрица Аленушка». Потешки. «Из-за леса, из-за гор», «Пошла Маша на	Русские народные игры: «Бабушка Маланья», «Дедушка Рожок», «У дедушки Трифона», «У бабушки Ульяны», «Каравай».
			Занятие с родителями на тему «Дружная семья». Семейное чтение 1 части книги 1 «Дружная семья».

<p>Сюжетно – ролевая игра «<i>Наша дружная семья</i>».</p> <p>Настольно-печатная игра с правилами «<i>Семейная прогулка в лес</i>»</p> <p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры: «<i>Приготовим семейный обед</i>», «<i>День рождения бабушки</i>», «<i>Семейная прогулка с малышом</i>».</p> <p>Игра-инсценировка «<i>Из-за леса, из-за гор. Едет бабушка Егор</i>».</p>	<p><i>Слушание:</i> «Моя семья» муз. Н. Мурычевой, «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского, русская народная песня «Где был Иванушка?»</p> <p><i>Муз. движения:</i> нар. игра «У дедушки Трифона» «У тетушки Ларисы», танец «Дружные пары» обр. Т.А. Попатенко; пальчиковая игра «Семья».</p>	<p>базар».</p> <p>Отечественная классическая литература.</p> <p>Рассказ. Л.Корсунская «Семья». Поэзия. И.Бунин «Матушке», Е.Трутнева «Наша бабушка», Р.Гамзатов «Мой дедушка», В.Берестов «Любили тебя без особых причин», Е.А.Пермяк «Первая рыбка»; Э.Шим «Брат и младшая сестра».</p> <p><i>Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.</i></p> <p>Рассказ. К.Д.Ушинский «Брат и сестра». Поэзия. Е.Благикина «Посидим в тишине», К.Лукашевич «Садик».</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Оформление страницы Альбома «Наша дружная семья».</p>	<p>Ручной труд.</p> <p>Изготовление открытки ко Дню Матери.</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------	--

ОКТАБРЬ			
БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»			
№	Название мероприятия	Ценности	Ответственные
1.	Праздник Осени - «Осень золотая в гости к нам пришла»	Формирование основ	Учителя музыки,

	Цель: создать у детей радостное настроение. Вызвать эмоциональную отзывчивость, способствовать развитию интереса к окружающему миру.	экологической культуры	воспитатели	
2.	«День пожилого человека». «Моя бабушка лучше всех». Цель: выразить признательность старшему поколению, содействовать в установлении контактов между молодыми родителями и представителями старшего поколения.	Развитие основ нравственной культуры	Учителя музыки, воспитатели	
БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)				
1.	Рисунки детей «Осень золотая». Цель: воспитывать эстетическое восприятие.	Формирование основ экологической культуры	Творческая группа, воспитатели	
БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»				
1.	«Детское кресло». Цель: воспитывать умение наблюдать и правильно оценивать дорожные ситуации, ориентироваться в ближайшем пространственном окружении. Воспитывать любовь к родному городу, дисциплинированность.	Развитие основ нравственной культуры	Воспитатели возрастных групп	
БЛОК «ИСТОКИ» (развитие основ нравственной культуры, формирование семейных ценностей, формирование основ гражданской идентичности, формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда)				
Группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет				
«Домашнее тепло»				
<p>Беседа с детьми на тему «Домашнее тепло». Беседа с детьми о тепле родного очага <i>«Все вместе – так и душа на месте».</i> Рассматривание иллюстраций и фотографий <i>«Домашнее тепло».</i> Игровая деятельность. Русская народная игра <i>«Как у бабушки Ларисы».</i> Сюжетно – ролевая игра <i>«Наш дом»</i>, <i>«Семеро по лавкам».</i> Театрализованная игра по</p>	<p><i>Пение:</i> «Бай – качи - качи» рус. нар. мелодия, «Из-за леса, из-за гор», «Кот Васька» рус. нар. мелодия, обр. Г.Г. Лобачева <i>Слушание:</i> «Песенка о домашних животных», «Самая хорошая» муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой. <i>Муз. движения:</i> хоровод «К нам гости пришли» муз. А. Александрова сл. М. Ивенсен,</p>	<p>Отечественная классическая литература. Поэзия. А.Плещеев «Внучка», Е.Благинина «Бабушка-забота», В. Белова «Веселая забота», Рассказ. Л.Нечаев «Семеро по лавкам». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Домашнее тепло».</p>	<p>Игровая деятельность. Подвижные игры: <i>«Семья»</i>, <i>«Кто живет у нас в квартире».</i> Ручной художественный труд. Совместное дело. Изготовление коллажа из засушенных листьев для оформления интерьера дома.</p>	<p>Занятие с родителями на тему «В добрый путь». Семейное чтение 2 части <i>«Домашнее тепло»</i> книги 1.</p>

мотивам русской народной сказки « <i>Братец Иванушка и сестрица Алёнушка</i> ».	«Всем, Надюша, расскажи» обр. А.М. Полонского.			
---------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------	--	--	--

НОЯБРЬ

№	Название мероприятия	Ценности	Ответственные
БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)			
3.	Выставка рисунков «Моя мама». Цель: воспитывать чувства уважения и любви к маме.	Формирование семейных ценностей	Творческая группа, воспитатели

БЛОК «ИСТОКИ»

(развитие основ нравственной культуры, формирование семейных ценностей, формирование основ гражданской идентичности, формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда)

Группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет

«Дороги добра»

<p>Беседа с детьми о дорогах добра. Игровая деятельность. Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «<i>Петушок и бобовое зёрнышко</i>». Игра-лабиринт «<i>Дорога добра</i>»(настольно-печатная),«<i>Поможем муравьишке</i>» Игры- инсценировки: «<i>Еду, еду к бабе, деду...</i>», «<i>Машина</i>»</p>	<p><i>Пение:</i> «Еду, еду к бабке, к деду», «Мы на луг ходили» муз. А.Д. Филиппенко. <i>Слушание:</i> «Петушок» лат. нар. песня, «Заболел наш петушок» муз. Витлина, «Когда мои друзья со мной» муз. В. Шаинского, «Дорогою добра» (диск «Любимые песни»). <i>Муз. движения:</i> «Веселые путешественники» муз.</p>	<p>Книга 2 для развития детей «В добрый путь». Русский фольклор. Сказка. «Петушок и бобовое зернышко». Потешки. «Куда, Ваня, едешь?», «Пошел котик на торжок», «Посылали молодницу». Отечественная классическая литература. Рассказ. К.Лукашевич «Добрая девочка».</p>	<p>Игровая деятельность. Хороводная игра«<i>Ой, вставала я ранешенько</i>». Ручной труд. Совместное дело. Изготовление поделок из природного материала для подарка родным и близким.</p>	<p>Семейное чтение 1 части «<i>Дороги добра</i>» книги 2«<i>В добрый путь</i>».</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------

	М.Л. Старокадомского, игровая «Огород» муз. В.Витлина, сл. А.Пассовой.	Рекомендуемая литература для дополнительного чтения. Рассказ. Л.Корсунская «Дед и внук». Поэзия. И.Бунин «В лесу», Е.Гомонова «Доброта». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Дороги добра».		
--	------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

ДЕКАБРЬ

БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»

№	Название мероприятия	Ценности	Ответственные
1.	Новогодние праздники «В гости елка к нам пришла». Цель: воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной деятельности. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Приобщать детей к культуре и традициям празднования Нового года в нашей стране.	Развитие основ нравственной культуры	Учителя музыки, воспитатели
БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)			
1.	Выставка рисунков «Новый год». Цель: содействие и укрепление связей ДО и семьи, создание праздничной, волшебной, новогодней атмосферы.	Формирование основ социокультурных ценностей	Творческая группа, воспитатели
2.	Конкурс поделок «Волшебство зимы». Цель: воспитывать художественный вкус, интерес к изготовлению поделок своими руками.	Формирование основ социокультурных ценностей	Творческая группа, воспитатели
БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»			
1.	Беседы с использованием ИКТ по теме «Профессия пожарный»: Виртуальная экскурсия: противопожарная служба, Животные на службе у пожарных и спасателей, Пожарно-спасательные команды.	Развитие основ нравственной культуры	воспитатели

БЛОК «ИСТОКИ»

(развитие основ нравственной культуры, формирование семейных ценностей, формирование основ гражданской идентичности, формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда)

Группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет

«Сказочный лес»

<p>Беседа с детьми на тему родного сказочного леса. Игровая деятельность. Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок «Петушок - золотой гребешок», «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Кто живёт в лесу?», «Что растёт в лесу?», «Что возьмем в дорогу?» «Познавательное развитие» Акция «Сохраним ель». Оформление странички народного календаря (месяц «Стужало»).</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением леса в разные времена года И. И. Шишкина, И. И. Левитана, И. Э. Грабаря, Сурикова и др. отечественных классиков.</p> <p>Проект «Подружись с ёлочкой».</p> <p>Интегрированное занятие «Берегите ёлочку – зелёную иголочку».</p>	<p>Музыкальная деятельность. <i>Пение:</i> «Лесная песня» муз. В. Л. Витлина, «Лиса по лесу ходили» рус. нар. песня обр. Т. А. Попатенко муз. А. Д. Филиппенко. <i>Слушание:</i> «Песня жаворонка» П. И. Чайковский, запись пения лесных птиц, лесных звуков, «Жаворонок» муз. М. И. Глинки.</p> <p><i>Муз. движения:</i> «Березка», рус. нар. мелодия, «На мосточке» муз. А. Д. Филиппенко, <i>хороводная игра</i> «Хоровод в лесу» муз. М. Иорданского, сл. Найденовой.</p>	<p>Русский фольклор. Сказка «Петушок – золотой гребешок», «Снегурушка и лиса». Отечественная классическая литература. Поэзия. И. Токмакова «Ели». Загадки. О природе. Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Сказочный лес».</p>	<p>Игровая деятельность. Подвижные игры: «У медведя во бору»; «Мишка вылез из берлоги», «Мы с друзьями в лес идем», «Волк и зайцы», «Совушка – сова», «Прогулка». Ручной труд. Совместное дело. Создание коллективного макета «Сказочный лес».</p>	<p>Семейное чтение 2 части «Сказочный лес» книги 2.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------

ЯНВАРЬ					
БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»					
№	Название мероприятия		Ценности	Ответственные	
1.	Театральный фестиваль «Волшебный мир сказок». Цель: привитие устойчивого интереса к литературе, театру, совершенствование навыка воплощать в игре определенные переживания, побуждение к созданию новых образов.		Формирование основ социокультурных ценностей	Учителя музыки, творческая группа, воспитатели.	
2.	Развлечение «Прощание с елочкой. Колядки».				
БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)					
1.	Помощь в изготовлении атрибутов для театрального фестиваля «Волшебный мир сказок»		Воспитание культуры труда	Воспитатели	
БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»					
1.	Беседа «Правила поведения в транспорте».		Развитие основ нравственной культуры	Воспитатели	
БЛОК «ИСТОКИ»					
(развитие основ нравственной культуры, формирование семейных ценностей, формирование основ гражданской идентичности, формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда)					
Группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет					
«Добрая забота»					
Беседа с детьми на тему «Добрая забота о братьях наших меньших». Игровая деятельность. Настольные игры: «Чьи детки», «На бабушкином дворе», «Угадай, чей домик», «Кто где живёт» и др.		<i>Пение:</i> «Кошка» А. Александрова, «Жучка» Н. Кукловской, <i>хороводная игра</i> «Кто посеется на лугу?» <i>Слушание:</i> «Котик	Книга 3 для развития детей «Добрая забота». Отечественная классическая литература. Рассказ. Л. Нечаев «Как покататься на лошадке», К.Д.Ушинский «Петушок	Игровая деятельность. Подвижные игры: «Лисонька-лиса», «Лошадки», «Курочки», «Стадо» и др. Ручной труд. Совместное дело.	Занятие с родителями на тему «Добрая забота». Семейное чтение 1 части книги 3 «Добрая забота».

<p>Речевое упражнение «Поблагодарим коровушку, лошадку, козочку, курочку»</p> <p>Театрализованная игра по мотивам рассказа Л.Нечаева «Как покататься на лошадке?»</p> <p>Режиссёрская игра «Сельский двор».</p> <p>Заучивание стихов, чтение произведений В.В.Бианки и Пришвина «Рассказы о природе».</p> <p>Игры – инсценировки потешки «Наша-то хозяйош-ка сметлива была...», «Уж как я свою коровушку люблю...», «Вышла курочка гулять...»</p>	<p>заболел» «Котик выздоровел» А.Т. Гречанинов;</p> <p>русская народная песня «Буренушка».</p> <p>Муз. движения: хоровод – игра «Кот Васька», р.н. мелодия, «Игра с лошадкой» И.Н. Кишко; народная игра «Кто с нами?», «Лошадка «Зорька»./муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен./</p>	<p>с семьей».</p> <p>Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.</p> <p>Русский фольклор.</p> <p>Сказка. «Заюшкина избушка».</p> <p>Отечественная классическая литература.</p> <p>Рассказ. К.Д.Ушинский «Коровка», Ю.Крутогогов «Дождь из семян».</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Оформление страницы Альбома «Добрая забота».</p>	<p>Изготовление кормушек для птиц с участием родителей</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------	--

ФЕВРАЛЬ			
№	Название мероприятия	Ценности	Ответственные
БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)			
1.	Конкурс рисунков «Наша армия сильна!». Цель: воспитывать у детей патриотические чувства посредством изобразительной деятельности.	Развитие основ нравственной культуры	Творческая группа, воспитатели
2.	Конкурс поделок из бросового материала «Военная техника». Цель: способствовать духовному - культурному обогащению через приобщение к традициям и праздникам.	Развитие основ нравственной культуры	Творческая группа, воспитатели
БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»			

1.	«Опасно – неопасно» - воспитывать чувство взаимопомощи.	Формирование основ гражданской идентичности	Воспитатели	
БЛОК «ИСТОКИ»				
(развитие основ нравственной культуры, формирование семейных ценностей, формирование основ гражданской идентичности, формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда)				
Группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет				
«Праведный труд»				
<p>Беседа с детьми о значении труда в жизни человека. Заучивание стихов, чтение произведений В.В.Бианки и Пришвина «Рассказы о природе». Игровая деятельность. Русская народная игра «Кто с нами?» Театрализованная игра по мотивам произведения К.Д.Ушинского «На что тебе?» Сюжетно – ролевые и режиссёрские игры на темы труда на селе: «Ферма», «Труд землепашца», «Скотный двор» и др. Дидактическая игра «Кому что нужно для работы?» Игры-инсценировки: «Эй, кузнец-молодец». «Отличные пшеничные» «Кисонька – мурисонька...»</p>	<p><i>Пение:</i> «Соберем урожай» С. Насауленко, «По малину в сад пойдём» А.Д. Филиппенко. <i>Слушание:</i> «Строим дом» М.И. Красев, запись звуков (работа пилы, молотка...). <i>Муз. движения:</i> игра – хоровод «Соберем урожай» муз. Насауленко, «Яблонька» муз. Е. Тиличевой, «Огородная – хороводная», муз. Б.Можевелова, А.Пассовой.</p>	<p>Отечественная классическая литература. Рассказ. О.С.Абрамова «Семейный праздник», Поэзия. В.Глущенко «Грядка», П.Засодимский «Откуда взялся хлеб», Т.А.Шорыгина «Жатва», К.Д.Ушинский «На что тебе?» Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Праведный труд».</p>	<p>Игровая деятельность. Подвижные игры: «Помощники», «Строим дом» - массаж рук, «По воду» - ритмическая игра, «Пирожки» - пальчиковая игра. Русская народная игра «Сеяла Алена лен», «Кто с нами?», «Горох», «Дедушка Сысой»(книга «Раз, два, три, четыре, пять, мы идем с тобой играть») Ручной труд. Совместное дело. Создание макета «Бабушкин двор». Труд в природе. Совместное дело. «Позаботимся о деревьях». Прикрыть корни деревьев снегом.</p>	<p>Семейное чтение 2 части «Праведный труд» книги 3.</p>

МАРТ

БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»

№	Название мероприятия	Ценности	Ответственные
1.	Праздник «Международный женский день – 8 Марта». Цель: воспитание уважительного отношения к матери, к женщине и заботливого отношения к родным и близким.	Развитие основ нравственной культуры	Учителя музыки, воспитатели
2.	Развлечение «Масленица». Цель: воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа, умение и желание применять их в жизни; любовь к родному краю.	Развитие основ нравственной культуры	Учителя музыки, воспитатели

БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)

1.	Конкурс рисунков «Милой мамочки портрет». Цель: воспитание уважительного отношения к матери, к женщине и заботливого отношения к родным и близким.	Формирование семейных ценностей	Творческая группа, воспитатели
2.	Выставка поделок «Подарок маме». Цель: сохранения культурных традиций и духовных ценностей.	Формирование семейных ценностей	Творческая группа, воспитатели

БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»

1.	Беседа «Причины возникновения пожара. Электричество». Загадки по пожарной безопасности.	Формирование основ гражданской идентичности	Воспитатели
----	-----------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------	-------------

БЛОК «ИСТОКИ»

(развитие основ нравственной культуры, формирование семейных ценностей, формирование основ гражданской идентичности, формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда)

Группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет

«Любимая сказка»

Беседа с детьми на тему «Чему учит любимая сказка». Викторина «Узнайте сказку». Игровая деятельность. Театрализованная игра по	Пение: хороводная игра «Теремок», хоровод «Репка» Слушание: «Сказочная музыка» муз. С.М.	Книга 4 для развития детей «Благодарное слово». Русский фольклор. Сказка «Крошечка-Хаврошечка».	Игровая деятельность. Подвижные игры: «Золотая рыбка», «В темном лесу есть избушка»,	Занятие с родителями на тему «Благодарное слово». Семейное чтение 1 части «Любимая
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>мотивам русской народной сказки «Крошечка – Хаврошечка».</p> <p>Словесная игра «Узнайте сказку», (стр. 10 книга №4), «Назови сказку».</p> <p>Театрализованные игры по мотивам любимых детских сказок.</p> <p>Словесная, настольно-печатная игра «Путешествие по сказкам», «Собери сказку»</p>	<p>Майкопара, «Сказка в музыке» муз. О. Радфнова (из цикла музыкальные шедевры).</p> <p>Муз. движения: игры по мотивам р.н. сказок «Колобок», «Теремок», «Репка». МДИ «Узнай музыку по картинке».</p>	<p>Отечественная классическая литература. Поэзия. В.Берестов «Недаром дети любят сказку».</p> <p>Загадки. О сказочных героях.</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Оформление страницы Альбома «Любимая сказка».</p>	<p>«На водопой».</p> <p>«Девочка и медведь»</p> <p>Ручной труд.</p> <p>Совместное дело.</p> <p>Создание макета «По дорогам сказок».</p>	<p>сказка» книги 4 «Благодарное слово».</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------

АПРЕЛЬ				
№	Название мероприятия	Ценности	Ответственные	
БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»				
1.	<p>Тема: «Где можно играть»</p> <p>1. Просмотр видеофильма «Детям о ПДД».</p> <p>2. Музыкально-спортивный праздник «Азбука дорожного движения».</p> <p>3. Литературный калейдоскоп «Красный, жёлтый, зелёный».</p> <p>4. Выставка детских рисунков «Дорога не место для игр».</p> <p>5. Сюжетно-ролевая игра «Улица».</p>	Формирование основ гражданской идентичности	Учителя ФК, воспитатели	
БЛОК «ИСТОКИ»				
(развитие основ нравственной культуры, формирование семейных ценностей, формирование основ гражданской идентичности, формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда)				
Группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет				
«Благодарное слово»				
Беседа с детьми на тему «Благодарное слово» Игровая деятельность.	Пение: «Моя кукла» Л.В. Повилайтис, «Машина» муз. Т.А.	Отечественная классическая литература.	Игровая деятельность. Подвижные игры: «Подарки»,	Семейное чтение 2 части «Благодарное слово» книги.

<p>Театрализованная игра по мотивам произведения Е.Фролова «Кто вырастил яблочко?».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Семья» (с использованием детьми слов благодарности), «Любимая игрушка».</p> <p>Беседа с детьми о важности благодарного слова в жизни человека.</p>	<p>Попатенко.</p> <p><i>Слушание:</i> «Вместе весело шагать» муз. В. Шаинского, «Доброта» муз. Е. Гомоновой.</p> <p><i>Муз. движения:</i> «Уж я колышкитешу», народная мелодия.</p>	<p>Рассказы. Н.К. Абрамцева «Правдивая история о садовнике», Е.Фролова «Кто вырастил яблочко?».</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Оформление страницы Альбома «Благодарное слово».</p>	<p>«Катание яиц».</p> <p>Ручной труд.</p> <p>Изготовление подарка своими руками к празднику Пасхи.</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

ИЮНЬ			
БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»			
№	Название мероприятия	Ценности	Ответственные
1.	Праздник «День защиты детей». Цель: развитие доброжелательных отношений между детьми.	Формирование основ гражданской идентичности	Учителя музыки, воспитатели
2.	Спартакиада «Малыш». Цель: популяризация и пропаганда здорового образа жизни и активного семейного отдыха.	Формирование семейных ценностей	Учителя ФК, воспитатели
БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)			
1.	Выставка рисунков «Здравствуй лето, красное!». Цель: воспитывать чувство бережного отношения к природе, умение играть сообща и действовать в команде.	Формирование основ экологической культуры	Учителя музыки, воспитатели
БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»			

1.	Тематические беседы: «Безопасный дом», «Потенциальные опасности дома на кухне, в спальне, в общей комнате».	Развитие основ нравственной культуры	Воспитатели
2.	Просмотр презентации «Правила дорожного движения», «Торопышка», «Жесты регулировщика»	Развитие основ нравственной культуры	Воспитатели

ИЮЛЬ

БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»

№	Название мероприятия	Ценности	Ответственные
1.	Мини - олимпиада «Спортивные надежды». Цель: популяризация и пропаганда здорового образа жизни и активного семейного отдыха.	Формирование семейных ценностей	Учителя ФК, воспитатели

БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)

1.	Конкурс рисунков на асфальте «Красочное лето!». Цель: воспитывать интерес к изобразительному искусству, эстетическое восприятие детей.	Формирование основ экологической культуры	Воспитатели
----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------	-------------

БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»

1.	Тематические беседы: «Опасные предметы», «Что делать в случае пожара в детском саду?», «Почему горят леса?», «Спички детям не игрушка!», «Правила обращения с электроприборами».	Развитие основ нравственной культуры	Воспитатели
----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------	-------------

АВГУСТ

БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»

№	Название мероприятия	Ценности	Ответственные
1.	Развлечение «Парад зонтиков». Цель: воспитание ценностного отношения к семье и детям; воспитание эстетического вкуса у воспитанников.	Формирование семейных ценностей	Учителя музыки, воспитатели.

БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)

1.	Выставка рисунков «Лето красное – распрекрасное!».	Формирование основ	Творческая группа,
----	----------------------------------------------------	--------------------	--------------------

	Цель: воспитывать у детей любовь ко всему живому, желание беречь, охранять природу.	экологической культуры	воспитатели
БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»			
1.	Беседа: «Осторожно огонь!». Беседы и решение проблемных ситуаций с воспитанниками: «Моя улица», «Пешеходный переход», «Транспорт».	Развитие основ нравственной культуры	Воспитатели