

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 45 «ВОЛЧОК»  
(МБДОУ № 45 «Волчок»)

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**  
**«О проектной деятельности в дошкольной образовательной**  
**организации»**

г. Сургут

2024

**Методические рекомендации**  
**«О проектной деятельности в дошкольной образовательной организации»**

В методических рекомендациях рассмотрены виды проектов, примерная тематика и требования к оформлению проектной деятельности в дошкольной образовательной организации.

Рекомендации предназначены для педагогов, специалистов дошкольных образовательных организаций.

Методические рекомендации подготовили:

Галь Я.В., Моисеева Л.В., Бакиева С.Н., Батырова Р.Р.

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
1. Нормативные правовые основы, регламентирующие деятельность руководящих и педагогических работников.....	5
2. Цели и задачи .....	5
3. Структура проекта.....	6
4. Типы проектов.....	7
5. Примерная тематика проектов.....	11
6. Требования к оформлению проекта.....	12
7. Алгоритм реализации проектной деятельности в ДОУ.....	12
8. Требования к оформлению результатов работы по проекту в приложении ко второму разделу информационно – аналитического отчёта портфолио.....	13
9. Организация работы.....	13
Список литературы.....	14
Приложение.....	15

## ВВЕДЕНИЕ

Одной из ведущих особенностей развития образования на современном этапе является стремление обеспечить условия качественного обновления его содержания [10].

Проектирование педагогом образовательного процесса в дошкольной образовательной организации основывается на системе решения разнообразных, постепенно усложняющихся, отвечающих актуальным детским потребностям, способностям и интересам проблемных ситуаций и задач, активизирующих интерес детей дошкольного к проявлению самостоятельности в познавательной и коммуникативной деятельности, а также творческому самовыражению. Педагог создает творческие (проблемные) ситуации в различных видах деятельности (игровой, познавательной, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в процессе общения со сверстниками и т.д.). Необходима поддержка творческой инициативы ребенка, создание атмосферы сотрудничества в коллективной творческой деятельности по интересам [2].

Современный педагог должен владеть знаниями и умениями педагогического проектирования и организации проектной деятельности, нацеленных на преобразование будущего в сфере воспитания и образования дошкольников.

Педагоги детского сада используют метод проектов в работе с детьми младшего, среднего и старшего дошкольного возраста. Проект является продуктом сотрудничества и сотворчества воспитателей, детей, родителей порой и всего персонала детского сада [2]. При отборе содержания проекта воспитатель опирается на имеющиеся у детей потребности и интересы, особое внимание уделяется созданию условий для превращения детей в субъекты своей деятельности. Педагог продумывает методы и средства мотивации каждого ребенка, заранее моделирует проблемные ситуации, дети участвуют в выдвижении ближайших и перспективных целей своей деятельности, предлагая различные варианты решения проблем, действуют преимущественно не по инструкции, данной воспитателем, а на основе самостоятельно принятого решения [3].

Одной из проблем разработки методического обеспечения является то, что у педагога детского сада возникает затруднение в подборе материала, который охватывал бы все образовательные области, направления и виды деятельности. Однако наличие его необходимо, поскольку оно обеспечивает пошаговый алгоритм проблемной ситуации (задачи) и направляет субъектов деятельности в поиске путей и способов достижения целей.

## 1. Нормативные правовые основы, регламентирующие деятельность руководящих и педагогических работников

Настоящие методические рекомендации разработаны в соответствии с действующими правовыми и нормативными документами системы образования:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». URL: [https://legalacts.ru/doc/273\\_FZ-ob-obrazovanii/](https://legalacts.ru/doc/273_FZ-ob-obrazovanii/).

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155). В настоящее время действующая редакция приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 года № 31 (с изменениями). URL: <https://legalacts.ru/doc/prikaz-minobrnauki-rossii-ot-17102013-n-1155/>.

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». URL: <https://minjust.consultant.ru/files/25140?ysclid=l2sxmarhzn>

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г.№996-р).URL:

<http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBitwN4gB.pdf>

## 2. Цели и задачи

Настоящие рекомендации регулируют деятельность ДОО, ее членов и сотрудников в сфере разработки, предоставления и реализации проектов, а также в сфере межпроектной деятельности.

Срок методических рекомендаций не ограничен.

**Проект** - это специально организованный взрослым и выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ.

**Метод проектов** – это педагогическая технология, стержнем которой является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребёнок познаёт окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты.

**2.1 Цель проектной деятельности** - развитие познавательных навыков детей, критического и творческого мышления, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве.

Основной целью проектного метода в ДОО является развитие свободной творческой личности ребенка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей. Метод проектов всегда предполагает решение воспитанниками какой-то проблемы.

Метод проекта способствует повышению профессионально-личностной компетентности, изменению отношения педагогов к нововведениям в образовании,

созданию условий для самореализации и достижения профессионального успеха, формированию уверенности, развитию креативности.

## 2.2 Задачи развития в младшем дошкольном возрасте:

- содействовать вхождению детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);
- активизировать желание искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);
- формировать начальные предпосылки поисковой деятельности (практические опыты).

## Задачи развития в старшем дошкольном возрасте:

- формировать предпосылки поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
- развивать умение определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
- формировать умение применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
- содействовать развитию желания пользоваться специальной терминологией, вести конструктивную беседу в процессе совместной исследовательской деятельности.

## 3. Структура проекта

### **Название проекта.**

**Вид** (*творческий, исследовательский, ролево-игровой, информационно-практико-ориентированный, нормативный*).

### **Участники.**

### **Сроки реализации проекта.**

**Актуальность** (*её обоснование через описание и анализ проблемной ситуации, выделение противоречий, постановка проблемы, краткий анализ её изученности*)

### **Формулирование проблемы:**

1. Описание проблемной ситуации должно быть аргументированным и доказательным, т.е. подтверждаться фактами, статистическими данными из достоверных источников (мониторинг, анкетирование, научные журналы, диссертации и пр.)

2. Выделение противоречий между тем, что (или как) есть в реальности, и тем, что (или как) должно быть.

**Проблема** (*объясняет, почему возникла необходимость в выполнении проекта, для чего нужен этот проект детям, воспитателям, дошкольному учреждению; каких средств не хватает для решения задач*).

**Гипотеза** (*предположение о том, с помощью каких средств может быть достигнут результат – для исследовательских проектов*).

**Цель проекта** (*ориентирована на конечный результат, продукт проекта*).

Цель — желаемый результат деятельности, достижимый в пределах некоторого интервала времени.

Требования к цели:

- Формулируется из проблемы
- Формулируется как существительное, отвечающее на вопрос «Что?»  
(привлечение, создание, формирование, просвещение и т.п.)

Концепция цели:

1. Конкретность (описывать, что должно быть достигнуто).
2. Измерима (в чем можно измерить результаты).
3. Достижима (за счет чего достигается и при каких условиях).
4. Ориентированной на результат.
5. Достаточно ценной.

**Задачи проекта** (триединые задачи обязательно: воспитательные, образовательные, развивающие для взрослых и детей); конкретные шаги для достижения цели (что, как и где может измениться, как будет измеряться, на какую аудиторию направлен проект и т. д.).

Задача — желаемый результат деятельности, достижимый за намеченный (заданный) интервал времени и характеризующийся набором количественных данных или параметров этого результата.

Требования к задачам:

1. Конкретность (точные формулировки, поддерживающие цель)
2. В формулировке задач используются глаголы несовершенного вида в неопределённой форме, отвечают на вопрос «что делать?»: изучать, знакомить, создавать, вовлекать и т.п.
3. Каждая задача рассматривается как измеримая контрольная точка.
4. Задачи – это определённые достижения, направленные на решение указанных проблем.

**Ожидаемые результаты** (полученные знания, подтверждаемые диагностикой, количественный и качественный результат).

**Продукт проекта** (итоговые мероприятия: ООД, выставки, праздники, викторины, конкурсы, альбомы, обогащение РППС и т.п.).

## 4. Типы проектов

### 4.1. Выбор темы проекта

Тема может быть определена по инициативе детей (что они хотят узнать, что их интересует), либо по инициативе педагога (что воспитатель считает важным для развития детей). Если тема инициируется взрослым, то перед началом проектной деятельности подбирается соответствующая возрасту детей мотивация: предметы по теме проекта, иллюстрации, сюрпризные моменты, проблемные ситуации, истории, книги и т.п.

### 4.2. По доминирующей (ведущей) в проекте деятельности

Таблица 1.

Тип проекта, автор классификации	Содержание	Возраст детей
<b>Исследовательский</b> (Е. С. Полат, Н.Е. Веракса, А.Н.	Проверка предположения (гипотезы) с использованием научных методов познания (наблюдения, эксперимент) и оформление результатов	5 - 8 лет старший возраст

Тип проекта, автор классификации	Содержание	Возраст детей
Веракса, Е.С. Евдокимова, Л.В. Киселёва – исследовательско- творческий проект)	<p>в виде творческого продукта.            Направлен на развитие у детей естественно-научных представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о свойствах различных веществ (вода, лед, пар, снег, дерево, камень и т.д.);</li> <li>- природных явлениях (снегопад, иней, дождь, град, гроза, туман, вьюга, радуга и т.д.);</li> <li>- исторических событиях, праздниках;</li> <li>- условиях жизни растений и животных и т.п.</li> </ul> <p><i>Цель данных проектов:</i> формирование познавательной активности, самостоятельности.  <i>Результат:</i> новое знание.  <i>Ценность:</i> благодаря проекту формируется познавательная активность, самостоятельность.  <i>Форма продукта:</i> модель, схема, календарь, газета...  <i>Оценка:</i> оцениваются оригинальность гипотез, способы их проверки, самостоятельность в исследовательской деятельности.</p>	
<b>Ролево-игровой</b> (Е.С. Полат, Е.С. Евдокимова, Л.В. Киселёва)	<p>Проекты с элементами творческих, сюжетно-ролевых игр, дети принимают на себя определенные роли (например, персонажи сказок, выдуманные герои, люди разных профессий ...) и решают поставленные проблемы. Степень творчества в таких проектах очень высокая, но доминирующим видом деятельности все-таки является ролево-игровая.</p> <p><i>Цель ролево-игровых проектов:</i> решение проблемных ситуаций в игре.  <i>Результат:</i> осознание проблем в игровой ситуации.  <i>Ценность:</i> ребенок проживает предполагаемую ситуацию в игре.  <i>Форма продукта:</i> игра, портфолио, альбом...  <i>Оценка:</i> оценивается деятельность детей в соответствии с принятой ролью.</p>	3-8 лет младший возраст – старший возраст



Тип проекта, автор классификации	Содержание	Возраст детей
<b>Творческий</b> (Е. С. Полат, Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса, Е.С. Евдокимова, Л.В. Киселёва)	<p>Основная особенность творческой проекта состоит в том, что в ходе реализации проекта создается новый, творческий продукт.</p> <p><i>Цель:</i> создание творческого продукта.</p> <p><i>Результат:</i> творческий продукт.</p> <p><i>Ценность:</i> в процессе реализации проекта формируются умения самостоятельно планировать предстоящую деятельность по созданию творческого продукта и действовать в соответствии с планом. Формируются предпосылки универсальных учебных действий.</p> <p><i>Форма продукта:</i> концерт, утренник, произведение (стихи, песни, сказки), кукольный спектакль, коллаж, макет, книга, газета...</p> <p><i>Оценка:</i> происходит как оценка деятельности по созданию продукта, так и сам продукт, его оригинальность.</p>	3-8 лет младший возраст – старший возраст
<b>Информационно-практико-ориентированный</b> (Л.В. Киселёва, Е.С. Евдокимова, Е. С. Полат)	<p>Сбор детьми информации о каком-то объекте, явлении из разных источников, ознакомление других участников проекта с этой информацией; результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников.</p> <p><i>Цель:</i> сбор и представление информации, которую потом можно применить в практических целях.</p> <p><i>Результат:</i> полная и достаточная необходимая информация.</p> <p><i>Ценность:</i> ориентация в различных источниках информации, умение работать с разными источниками, самостоятельно добывать информацию, отбирать нужную согласно теме проекта и доносить ее до сверстников (родителей) в полном объеме.</p> <p><i>Форма продукта:</i> книга, альбом, макет, коллаж, игра, газета, выставка, журнал, календарь, мини-музей...</p> <p><i>Оценка:</i> оцениваются самостоятельность в поиске информации, её отбор, полнота представления информации.</p>	4-8 лет средний возраст – старший возраст
<b>Нормативный</b> (Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса)	<p>Работа по нормотворчеству основывается на событиях, возникающих в жизни детей в детском саду, детских конфликтах. Данный вид проекта всегда иницируется педагогом. Предполагает создание новой нормы, регулирующей поведение детей в группе детского сада. Дети самостоятельно могут придумать правила поведения в различных ситуациях. Воспитатель берет на себя ответственность, что правила, созданные детьми, будут соблюдаться.</p> <p>Темы проектов: «Правила поведения в группе», «Поможем птицам», «Как правильно вести себя в лесу», «Маленькие леди и джентльмены», правила</p>	5-8 лет старший возраст

Тип проекта, автор классификации	Содержание	Возраст детей
	<p>безопасности детей и т.п.</p> <p><i>Цель:</i> увеличение числа возможных вариантов поведения и создание нового правила поведения в определенной (согласно теме проекта) ситуации.</p> <p><i>Результат:</i> четко обозначенный результат деятельности, который может быть использован в жизни группы, детского сада, дома.</p> <p><i>Ценность:</i> основана на разрешении реальных конфликтных ситуаций и представляет собой способ продуктивного выхода из них с сохранением детской инициативы.</p> <p><i>Форма продукта:</i> модель, алгоритм, памятка, альбом, книжка, газеты, рисунки детей.</p> <p>В работу по реализации нормативных проектов можно включить и ближайшее социальное окружение дошкольников: библиотека, дом, магазин, школа и т.д.</p>	

#### 4.3. По составу участников (по охвату)

Таблица 2.

Вид проекта	Содержание
Индивидуальный	<p>Чаще всего организуются в изобразительном и словесном творчестве, но также могут быть и в других видах деятельности. Например: сочинение сказки, стихотворения или загадки, их иллюстрирование.</p> <p>С помощью индивидуального проекта можно увидеть, как ребенок справляется с проблемой. Данные проекты требуют больше детской самостоятельности, инициативности.</p>
Коллективный	<p>Выполняется всем коллективом группы или детского сада. В большинстве случаев это творческие или ролево-игровые проекты. Коллективные проекты реализуются в основном в старшем дошкольном возрасте.</p> <p>При выполнении коллективного проекта все дети озвучивают свою идею проекта, но для реализации выбирается только одна. При этом дошкольники учатся отстаивать свое мнение, понимать насколько его идея лучше (хуже) других предложенных, то есть дети учатся видеть позицию других, прислушиваться к другому мнению, договариваться между собой, приходиться к единому мнению.</p> <p>Коллективные проекты формируют дружеские взаимоотношения между детьми, сплачивают детский коллектив.</p>
Групповой	Реализуется группой от 3 до 10-12 детей.
Семейный	Объединяет семьи, помогает родителям сотрудничать с детьми, как с равноправными партнерами, и создает атмосферу тепла и доверия во взаимоотношениях педагогического коллектива и родителей, а также повышает компетентность родителей в области воспитания дошкольника.
Парный	Данный вид проекта выполняется парой дошкольников. Дети учатся выбирать себе партнера, решать общую проблему, сотрудничать, находить верные пути решения.

#### 4.4. По продолжительности

Таблица 3.

Вид проекта	Содержание
Краткосрочный	От 1-2 занятия до 1-2 недель Они направлены на решение маленькой проблемы, или являются частью крупной.
Среднесрочный (средней продолжительности)	До 1-3 месяцев
Долгосрочный	До 1 года

#### 4.5. По содержанию

Таблица 4.

Вид проекта	Содержание
Монопроект	Если содержание проекта из 1 образовательная области Образовательная область: ... <i>(например, физическое развитие)</i>
Интегративный	Если содержание проекта 2 и более образовательных областей. Интеграция образовательных областей: ... <i>(прописываются образовательные области)</i>

### 5. Примерная тематика проектов

Таблица 5.

Типы проектов	Примерная тематика проектов
Исследовательские	– «О чем молчат деревья?» – «Почему трава зеленая?» – «Огурцы-молодцы!» – «Бывает ли салат синим?» – «Почему гугроб полосатый?» – «Как растения пьют воду?»
Ролево-игровые	– «Эти радостные сказки» – «Кондитерская фабрика» – «Больница для зверей» – «Многонациональная Россия» – «Новый год в лесу»
Творческие	– «Букет для мамы» (выставка рисунков) – «Серебряное копытце» (постановка сказки) – «Жить в согласии с природой» (книга авторских сказок детей) – «Книжкины именины» (праздник) – «Наши любимые книги» (открытие книжного уголка) – «Календарь экологических дат» (календарь) – «Зимний участок» (оформление прогулочного участка в зимний период)
Информационные, практико-ориентированные	– «Творчество А.С.Пушкина» (выставка, альбом) – «Этот загадочный космос» (открытое занятие, конкурс) – «Моя семья» (альбомы, генеалогическое дерево)

Нормативные	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «Правила поведения в группе»</li> <li>– «Этикет за столом»</li> <li>– «Моя безопасность на улице»</li> <li>– «Азбука поведения в парке»</li> <li>– «Правила пользования ножницами»</li> <li>– «Как вести себя в ходе игры»</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «Нет друга – ищи, а нашёл – береги» (Правила дружбы)</li> <li>– «Правила поведения в библиотеке»</li> </ul>

## 6. Требования к оформлению проекта

### 6.1. Титульный лист (Приложение № 1) содержит:

Наименование учреждения - вверху документа, с размером шрифта 12 пунктов, с интервалом между строк – 1-1,5, выравнивание по центру.

Название, тема проекта, тип проекта, группа, в которой производится проект, сроки реализации проекта – в центральной части документа, с размером шрифта 16 пунктов с интервалом между строк – 1-1,5 см, выравнивание по центру.

Автор проекта- в правом нижнем углу, с размером шрифта 12 пунктов с интервалом между строк – 1-1,5 см.

Место составления документа, год издания документа в нижней части листа, с размером шрифта 12 пунктов.

### 6.2. Основной текст:

Работа выполняется на листах стандарта А4, размером шрифта 14 пунктов с интервалом между строк – 1-1,5. В таблицах – шрифт 12 пт.

Размер полей: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 2 см, правое – 1 см.

При создании документа на двух и более страницах, вторую и последующие страницы нумеруют. Титульный лист считается первым, но не нумеруется.

## 7. Алгоритм реализации проектной деятельности в ДОУ

Таблица 6.

Мероприятия	Дата проведения	Исполнители	Результат
<b>I этап Предварительный</b>			
Создание интереса, постановка целей, задач. Проектирование плана реализации проекта.	сентябрь	Воспитатели, дети, родители	Разработка перспективного плана; определение участников; определение возможных форм презентации результатов проекта.
<b>II этап Основной (пример)</b>			
Изготовление физкультурных пособий:	октябрь	Родители, дети, воспитатели	Обогащение РППС (мячи (d = 30 см)

Сбор материалов для фотостенда	ноябрь	Воспитатели, родители	Фото-стенд «Физкультурный досуг в выходные дни»
«Я дружу со спортом»	декабрь	Воспитатели, родители, дети	Совместная прогулка на лыжах
<b>III этап Заключительный</b>			
<b>Мероприятия</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Исполнители</b>	<b>Результат</b>
Подготовка к презентации (презентация отражает сделанную работу по всем пунктам плана в графе «Результат»).	январь	Воспитатели	Презентация, выставка, праздник и т.п.

## 8. Требования к оформлению результатов работы по проекту в приложении ко второму разделу информационно – аналитического отчёта портфолио

- 8.1. По итогам реализации проекта создаётся презентация, в которой отражаются все результаты из графы «Результат».
- 8.2. Материалы исходной и итоговой диагностики (если таковая проводилась) оформляются в таблицах (графиках, диаграммах).
- 8.3. В исследовательских проектах выдвигаемая гипотеза подтверждается *обобщением полученных данных*.
- 8.4. Презентация проекта завершается **выводами** по итогам реализации проекта.
- 8.5. Слайды презентации (в распечатанном и читаемом виде) прилагаются к проекту.

## 9. Организация работы

- 9.1. Право разрабатывать проекты принадлежит любому педагогическому работнику ДОО.
- 9.2. Для разработки проекта может быть сформирована творческая группа.
- 9.3. Автор проекта до начала проектной деятельности предоставляет в методический кабинет тематику проекта.
- 9.4. По окончании проектной деятельности автор предоставляет отчет-презентацию о мероприятиях и результатах, проведённых в рамках проектной деятельности.
- 9.5. Контроль за организацией проектной деятельности в ДОО возлагается на старшего воспитателя образовательного учреждения или заместителя руководителя по воспитательно – образовательной работе.
- 9.6. Результаты реализации проектной деятельности хранятся у автора проекта.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольного учреждения для работы с детьми 5-7 лет. Москва: Мозаика-Синтез, 2008. 108 с.
2. Веракса А.Н., Веракса Н.Е. Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников. – 2-е изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. 64 с.
3. Виноградова Н. А. Панкова Е.П. Образовательные проекты в детском саду. М.: Айрис-пресс, 2008. 208 с.
4. Деркунская В.А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. - М.: Центр педагогического образования, 2012. 144 с.
5. Джуринский А.Н. История образования и педагогической мысли: Учеб. пособ. для студентов педвузов. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. 432 с.
6. Киселева Л.С., Данилина, Т.А., Лагода, Т.С., Зуйкова Т.С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения. М.: АРКТИ, 2005. 96 с.
7. Лопатина О. Г. Особенности организации проектной деятельности в современном детском саду // Управление ДОУ. 2013. № 2. с. 42-47.
8. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ/Авт. – сост. Л.С. Киселева, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, М.Б. Зуйкова. 4-е изд. испр. и доп. М. АРКТИ, 2006 . 112 с.
9. Проектирование развития ДОУ. Методическое пособие / С.В. Кузнецова [и др.]. М.: ТЦ сфера. 2006. 111 с.
10. Смирнова О.Д. Метод проектирования в детском саду. Образовательная область «Чтение художественной литературы». М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011. 160 с.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
Вологодского муниципального района « \_\_\_\_\_ »  
*шрифт 12 nt*

**ПРОЕКТ**

Тема проекта

Тип проекта

Группа, в которой производится проект

Сроки реализации проекта

*Шрифт 16 nt*

*Допускается использование  
картинки на титульном  
листе в тематике проекта*

Автор проекта:  
Должность/ФИО  
*Шрифт 12 nt*

Населенный пункт  
год  
*Шрифт 12 nt*